



امبراطورة ايران في ضيافة مصر

كانت صاحبة الحفلة الامبراطورة موزة الى وشها الأول دائرة فزت على ربح واسعة مكرمة موزة . وترافق في الصورة
سير في حديقة مصر اعطيت ايس الذي أهدت لحياتها . مع سحر شقيقها الأديبة دائرة وقد ظهر الى جانبها صاحب
الحفلة الملك . ومع في طريقهم الى مائة الشى التي أهدت لحياتها على أن وشوها [تصوير ستوديو راضي شحاته]

مسؤوليات..!

في كفة ، وضع الزايا في كفة أخرى ، تكن معي ومع الحق على طول الخط ...

وقد يسأل أكثر : وماذا تريد؟ أنتض بدنا ونسحب !! ونعزل !!
و« تخليها على الله » أم نبق ، ونسعد وأمرأة ١٢

ويجواب لا هذا ولا ذلك . ولما بين بين . وأنت تعلم رأيي في المعاهدة المصرية الانكليزية من زمن جيد . وأنتك فهمت رأيي في مؤتمر سان فرانسيسكو من زمن جيد . أما « الجامعة العربية » فقد أبدعها وزيدها . إنما يحتاج ميثاقها الى إصلاح كبير لتكون « دعامة » جديدة مبنية لا تلعب بها الأهواء . ولا الأقوياء ...

على آني ما سرحت هذه المسؤوليات ولا أبرزتها بهذا الشكل الخيف إلا لأني مواطني الى اثنا في خضم ا في بحر ا وسط الأمواج ! وأن الشبهة التي شاء لها القدر أن تسير في الأهواء والمواسف والأخطار لا بد لزياتها وضابطها ومحاربتها ومخالفتها من أن يتفرغوا لواجبهم السريع الثقل . لنقم بالعلوي . ولا بد لهذا الوضع من طاعة ! ونظام ! وتعاون ! ونقطة ! فهل توافرت في « سقوطنا » هذه العناصر ! وإذا لم تتوافر فاعو العمل !

الجواب عند الذين يتسرونه ويتألمون « يستحقون .. ولا يملون شيئا ! ...

عند الجيل الجديد ، والنهم الجديد ، الذي يقور وهل ويتعسس داخل « الصلوات » ولا يتجلى ويبرز في الميدان العام ... عند الذين يسيرون في الأذان متنعدين ، ثأريق ، ناشين ، إذا ما عبرت في وجودهم « الحزبية النيفة البالية » مألأوا الرؤوس ، وحسوا الأنفاس ، وتكروا وأنكروا ...

أيها الحد : ما أنتك وما أملاكك إن لم تنبذ الوجوه ، وتذيق النفوس « وتطور القلوب » وتنمض عن رجال ...

فكرى أباطة
الحاج

هبة بالمحسوم والنافين والمساد . وكما السح صافي نصرها السح طاق حوائثها وأحدثها بلاناس هذا المطلق مع منه أفتالاسترح ولن استرح شامت الطروف بعد ذلك أن تنسج في « كفة عربية » باركانها وأبدانها ودعواتها بالتوفيق . وستباركها وتزيدنها وتدعو لها بالتوفيق دائما أبدا . ولكن هذا لا يبعثنا من أن نتيه الى أن « الجامعة العربية » أنتت على طاقتنا أعياء . كما ألفت مثل هذه الأعياء على الرميالات والتفتقات . فحوقت سوريا وليتان عمدا واجبا خطيرا ! وموقف « فلسطين » موقف دقيق لن نسكت عليه بحال لزام النصر الذي بحاله وثقوده في أمريكا وانكلترا . ولا يفرى إلا الله وحده كيف ومتى تنمض للثاكل العربية . ومشكلتنا منها - عن نتائج غريبة . ومآزق محرقة . ومواجهة الخطر عند ما يدق المافوس !

أما السيد السند الأجل « دالميتون أوكس » و « مؤتمر سان فرانسيسكو » فما أحله وما أعطاه وما أهداه وما أمجبه ! « مجلس الأمن » الذي تملكه الدول الكبرى انكلترا وأمريكا وروسيا وفرنسا والصين هو الحاكم بأسره . هو الذي يفرض لوائده فرضا فيصدر الأمر إليها أن تقدم جنودا ، ومساعدات ، ونجعات ، واكتشافات ، وتبيلات ، إذا ما تذكر سلم العالم . وسلم العالم حين « يتوكل » أو « يجرس » أو « يتسكن » فمصر تكون دائما فاسما مشتركا أعظم يحكم مركزها الجغرافي في مآسبه و « بلاويه » . أنتت الى هذا أن المؤتمر سيتعشع ساعا عن التزامات ماله وتقريبية واجتاجية لا تنسج لسردها سلعات هذه الحجة إلا عندما تفرح أزمة الورق ...

قد يقول قائل ما يملك « المسؤوليات » وعددا ولا تستعرض « الزاياه » والقوات . والجواب الذي عندي بسيط : منع هذه المسؤوليات

مصر ... اسم يعرفه كل مخلوق في أوروبا وأمريكا : رجل الشارع « وفاته التاريخ » ، وسي الشارع . ولا أمل أن مصر معروفة لدى هؤلاء من طبقة « الموم » لا « الحواس » فضل تاريخها الحديث . أمل أن التاريخ القديم الذي يدرسونه في المدارس ، ويقرأونه في الكتب ، ويظلمونه في الصحف ، ويسمونه في الروايات والقصص « وصاحب القفل الأول في أن الدنيا كلها تعرف مصر . وما فلت مخلوق في الطريق ، أو في السينما ، أو في التياتروني « مصري » حتى حياني بيتنا وفي عياله انجاب وغرام بمصر . ولغة على مصر ، وشوق لزيارة مصر ، وتقدير لمصر . ومبايعة في رخاء مصر ، وسر مصر ، وعز مصر !

هذا رأي « الموم » أما « الحواس » الذين يعرفون تاريخها الحديث . والذين يملكون مكانتها الجغرافية السياسية ، والحربية ، والعمرانية العالمية ، فيقدرونها أكثر ، ويألفون في أهميتها أكثر . ويمسكون لها في الميزان الدولي ألف حساب ...

ما رأيكم أنه بالرغم من هذا الانجاب والتقدير والشهرة فأني جزء ! نعم أنا جزء ! أفس أن عناصر ثلاثة مكارثة على تاريخنا الحديث قد حلت بمصر أعياء . حسنا ، وألفت عليها نجات ومسؤوليات ...

أما هذه العناصر الثلاثة فهي :

أولا - المعاهدة المصرية الانكليزية

ثانيا - الجامعة العربية

ثالثا - مؤتمر سان فرانسيسكو

فالمعاهدة الانكليزية ، تقدمت التزامات عدة بملها الجميع ، والامبراطورية البريطانية امبراطورية « يسامها أحدي » وشاكتها جة فهي لا تسرح ، ولن تسرح . وستظل طول حياتها في نضال ونزال ما دامت تملك هذا الملك الواسع وتحكم هذه الدنيا الواسعة ، وما دامت

يقسم بهذا السؤال إلى قسمين :-
 ماذا عن معادتك ؟

معهد مدام ریکامیه

مراجعہ دقیقہ - عمل متقن
۷-۲ شارع للکھنؤ بمبئی

تَمَعُّكَ وَقِفْ عَلَى اسْمَارِ طَبِيعَتِكَ

طبعة مصر

٤٠ شارع فرار دانا بالقاهرة
فوطيك الغدنة التي تحتاج الى ليد

جلاديو لا ٣ الواحدة

ج. بوستروپ



FERRO-CHINA
S. R. COURTESON - GENERAL

بقلم کاتب مہجور

ليس تحريرا - أو رئيس | المصرية بعد رفع الرقابة عنها.

وقد وصل الرجل صباح الأربعاء بعد
 أن قطع في رحلته التي تضر ألف ميل أو
 تزيد بكبير أو قليل . ولما كنت احرق
 هذه الصفحة - شري - يوما ما علم أنك
 ان أرحم راحة - أو يوده - ولم استطع
 ان احترم « صحة » فقد علمت ان قلب
 حييوره مائتد « ذهب لؤوى واجباً عالياً
 برزا عليه فوقع في حيرة أو في خندق
 فأصابت ذراه البسرى صا يشبه الكسر -
 وكذلك ساءل - وأتمته الكبري -
 ونصبة رجله اليمنى ! وقاطعه وهو يدرك
 كل هذه الاجراء المصانة مسائل الحواجة
 ذي الضرب « العنترى الدكتور « سلوثر »
 و « الركروم » . . وهو يشن وينرجع
 كالمعال والاطفال . .
 استحوه قالا : على قرأت صفحا

الضربة بعد رفع الرافعة عنها . وعلى قرأت
مثل هذا « السب العلى » في برات
أمريكا :
أجاب : « لم أفرا ولكنى كنت وحزرت .
لكن الحرائق الأمريكية تكب ما هو أذى
وأمر وأسى . ولكن نشر الحرائق على
الدولة أو كرامتها أو نواحيها أو جيشها واستولوا
وطيرانها . وليست أمريكا بالدولة الضالمة
ولا المهضومة ولا الهومعة . ولكنى فى
ساحة الى السلام . والمعاون . والضمائم
والأطلس ان نقيم حطة استقبال قاترة
للمدار والحرب والويل . . . واليأس :
والواقع ان القى رأى رأى العين وليس
بس اليد مكانة مصر فى الخارج ووسط
خسيف دولة من دول العالم البحر فى
لحس أن يرى هذا التبايد وعلة « الصلابة
والجس المجبل يرتفع الى قمة بسجته بين
تعالى مصر زعامة بحرية كبرى لها تقدير
واحترام ويحدث بيتا ما يحدث : »
قلت : « ألا ترى ان « مجلس قيادة
الضحايا » الذى ترأسوه يجعل النتيجة
ويجب ان يطبق هذا الصال الذى
لا شعاعة فيه ولا مهارة ولا براعة : »
قال : « نعم يجب . ولكن توجه الى
الرءاء الذين يشرفون على « ألسة الحلاء
أولا لانهم هم المسئولون ثم بعد ذلك
تسطيع القاعة ان تدخل كدخلها الصالح

قلت : « وأنتما : الكرامة الصغرى
فوق الزعامة فوق الأعراب ومن أتى
تستطيع أن تحرك الزعماء » وأن صلاح
الزعامة ، وأن تهدد الزعماء ، فاستجيب لي
أن أخالك .. »
قال : « حاك حق - ودمي أفكر .. »
سألته : « يغيب إلى الله » خست
« كبلت في السبب »
قال : « السبب »
قلت : « وهل نجح مؤثرنا العالي أو
وقتنا الصغرى »
أجاب : « نعمت الدول الكبرى
وقلت الدول الصغرى - ولكن « مصر »
يجت تاجها لاشك فيه في إرثار شخصيتها
مكانتها ، ولو وجد العاملون في الحاضر
سنداً كريماً من « الداخل » فعلوا أفعال
الجسارة - ولكن « الظاهر » من كون عمل
« حكمة مائة » .. »
قلت : « هل لك بروحرام جديد »
قال : « لي « بروحرام » خطير سأفصح
فيه أصدقاؤى ومن أتى بهد » فإن أيدوني
تهدت نصلاً جديداً كله حيوية - وإن
فعلت فمن أفتيت في هذا اليك »
قلت : « هل أخضرت لي عدة »
أجاب : « حديدي اليك أن كل
الصحفين البارزين في أمريكا « ملاحية »
ملك - وهم لا يريدون منك استمداداً
ولا كفاً - فأعذك »
تخرجت ول أفتيت شيئاً -
مسلطاً !!

هذا النوع المسمى في الاسماء حل
الكثيرين يدعون في السفر الى المصيف
آخرى الاول ، فضلين السفر الى سورية
ولبنان أو تركيا وقرص ، قد ان أصبح
السفر اليها سهلا يسورا بالقطار والسيارة
والركب والطبارة
وحظت حركة الاسطوانات في الاسكندرية
وأصبحت المدينة كالمية على تونس ، مفتي
أصحاب الثروت ان تصمم عليها الفرقة ،

وعداؤا يفتضون الاسرار عما طلبوه من
 قبل . .
 ما كان من الاول . .
 ما كان من الاول . وكلم كبريت
 عطف الصفيين . وماال الصفيين ، واسترحم
 من لغة الصفيين ، ودلال الصفيين !
 أحتي ان تكون عذابات الرمنغواض
 على عروسة البحر الايض موصا من
 موصاه . من لم ماسة ؟

أمر الزملاء المراسلة

بعضى أمر الزملاء المراسلين الأجانب
الذين زاروا مصر وأقاموا في شبرا
والكويتنثال ومينا ماوس وزاروا شواخ
حصر الحيلة ومياها الحديثة ، ثم لا
يتوزعون من القاهرة والتسبح على صفه
البلاد :

وأبت مبهلة وصلت مصر أخيرا ، وبها
عدة صور عن الحياة المصرية ، من بينها
صورة شخص يركب حمارا على اعتبار أن
الحمار من وسائل السفر والقل في مصر
ولم يشر المراسل القاضل أن في مصر
طائرات وسيارات واكسرسات :

ورأيت صورة أخرى لشوارع القوسكو
الضيق المزدحم بالحوادث والمارة ، على أنه
مثال لشوارع القاهرة ، ولم يشتر المراسل
صورة لشوارع مؤاد أو غيره من الشوارع
الكبيرة النظيفة التي صارع شوارع أوروبا
أما زال هناك من يصلون على مستوى
سبعة عشر وشر الدعاية الستة منها ١١
إذا كان الأمر كذلك ، فلا بد أن
تنشط الحكومة وتقوم بدعاية طبية لبلادها
تظهر جمالها من الخارج ، في وقت لم
أحسب ما يكون فيه إلى الدعاية والسمة
الحسنة

ما كان من الاول !

عجب أمر هؤلاء الذين يملكون شققاً
معرضة معرضوها للإيجار في الاسكندرية
فقد رغب في الإيجار إلى حد خياله
حتى استأجر بعضهم شقة مكونة من اربع
أرفق بالحيطة عنه في الوصل

على اسان الملحوس

١ - لو أن دهايقا كانت « بناء »
 زعماء لا « دنيا » لقمنا مائة عام
 الأيام. أما ودعاية السيف « الدوم »
 تد وجعا إلى الوراء مائة عام
 ٢ - لو أننا أعلا هذه « الحرب »
 لوزية الفاشية « على أقوى الدول »
 ربحا الحرب في شهر !
 ٣ - إذا أردت أن تعرف « الشمس »
 « المصرى » قلى من الشمس خارج
 بيار لا داخل الدوار
 ٤ - إذا أردت أن تحتفظ بكرامتك
 هذا لك فتاوى الفتول في معركة
 ٥ - فموت أخيرا « أن » « الفت »
 « أبلغ » « أبلغ من » « الكلام البليغ »
 ٦ - أقالى : ولكن بعد أن تسمع
 « دهايق »

عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه

■ منظر القى يلقى بسقاء في الشوارع
والكباريات ، وعليه دون المرفق
والجزاز وساحب البيت

■ منظر القى يلقى بسقاء على قرب أو
سدى في أحد الشوارع ، ليضي ليضي
الضيف عنه مع أسرته « الكريمة » ،
فيحل البيت ويضيق أهله في الشاكل
والشرب والنام

■ منظر الضباب « الحال ثعل » الذي
لا ص له الا الوهوف في العاصة أو أمام
المدن الحاككة الضباب

■ منظر سائق الاوتوبس الذي يزل
أكيا لزيادته عن الحد المقرر ، وهو
المنظر التالية يصليدعو صديقا له للركوب
■ منظر الزائر الذي يظف عليك من
من الأباله ، فيصيحك من أهل توحه ،
ويقول : متأسف
■ منظر الذي يعضاقرء أفنشه ومعه
عشرة جوانات صوف يدل الجليرى
« ملحوس »



ما حدثني أحسن من هذا

يقولون في الأسفل كل روح مسيطرة في جسدنا ! طو أن الله تعالى أطلق هذا اللززال الرشيقي الأنيق ذا الأعمدة الراسية والصرفات الضيقة ، تحلب بها النخل والأشجار ، فلذا تراه يقول ذلك الكوخ للتواضع العظيم الذي يتألف من بعض العروق الخشبية المدعة ، ثبتت فوقها حتى ألواح الصفيح القديم أيضاً ! أغلب الظن أنه سيظهر إليه نظرة الخمر . والربابة . والاستخفاف ، يتصور صاحبها لكرامته وهو يقول : « ما حدث أحسن من هذا » . ألا تراه على حضارته وضعة شأنه يحصل نفس الرقم الذي يحمله ذلك للزلزال الأنيق الرشيقي ، رقم ١٧ II . آه . . يا ما نفسي ألويل الكلمة ذي الناس كثير !

دنيا السياسة



المرحلة المتروكة
الجالوسية الحناء

حرية الصحافة

كنت هناك من شهرين : التي مذهولة من تطور الترقائي باشا - والذين يدعون معرفة معرفة تامة فوجئوا مثل مفاجأة - الترقائي رئيس الوزراء هو غير الترقائي منظر لجان الوفد وكراياح - النظام - به منذ عشرين عاما - وغير الترقائي - المجلس - في الشايب الحكومية المختلفة التي تولاها - وغير الترقائي - ديانو - الحرب السدي السيطر الحكم - مستولية - الرئاسة - ولاياتها خلقت منه خلافا عديدا - قلبه اليوم لياقة السياسي - وبراءة الحقوق بالانصاف والازمات - واما الحاكم المرحوم للرأي العام الملمح شيبته وادارته - هل نجح الرجل كسياسي - اظن ان الجواب يمكن ان يكون بالإيجاب يوما ما - ولقد الآن على الاقل - حرية الصحافة - التي اطلقتها هذه أليس تذكيرا لحيثية الرأي العام وشجاعة تعدد للرجال - يجب ان تعرف بالفضل أو بعض الفضل - والذين يأبى مطلبهم ان يتقروا للسلطان بالفضل أو بعض الفضل لا يشعرون - وهم - في الوقت نفسه - متعطشون - فيدل ان يشكروا الرجل ويشعروا لغزوات قوية أخرى - ويدل ان يستدجروا لغزوات وطنية أخرى - يحلون عليه بصمم ظهية لا شك في انها وجهة ولكن - ياواش ياواش - لا - لا - يحتاج أمثالنا من الصحفيين

كنت هناك من شهرين : التي مذهولة من تطور الترقائي باشا - والذين يدعون معرفة معرفة تامة فوجئوا مثل مفاجأة - الترقائي رئيس الوزراء هو غير الترقائي منظر لجان الوفد وكراياح - النظام - به منذ عشرين عاما - وغير الترقائي - المجلس - في الشايب الحكومية المختلفة التي تولاها - وغير الترقائي - ديانو - الحرب السدي السيطر الحكم - مستولية - الرئاسة - ولاياتها خلقت منه خلافا عديدا - قلبه اليوم لياقة السياسي - وبراءة الحقوق بالانصاف والازمات - واما الحاكم المرحوم للرأي العام الملمح شيبته وادارته - هل نجح الرجل كسياسي - اظن ان الجواب يمكن ان يكون بالإيجاب يوما ما - ولقد الآن على الاقل - حرية الصحافة - التي اطلقتها هذه أليس تذكيرا لحيثية الرأي العام وشجاعة تعدد للرجال - يجب ان تعرف بالفضل أو بعض الفضل - والذين يأبى مطلبهم ان يتقروا للسلطان بالفضل أو بعض الفضل لا يشعرون - وهم - في الوقت نفسه - متعطشون - فيدل ان يشكروا الرجل ويشعروا لغزوات قوية أخرى - ويدل ان يستدجروا لغزوات وطنية أخرى - يحلون عليه بصمم ظهية لا شك في انها وجهة ولكن - ياواش ياواش - لا - لا - يحتاج أمثالنا من الصحفيين

القرن التاسع عشر أبرز منا في الميدان وأظهر - والذي رفع رأسه عاليا في الخارج حينما أحس تغير الناس لصر - وفكره الناس في مصر - يدعى حية خطا حيا بصرأ ما يكب في الصفوف الحكومية والعارضة هذه الأيام - أقر ان ما يكب اليوم - حرية وطنية - شجاعا ما - السكية مصر - والسكن جمهور الغراء - والنفس الرأي العام : ما هذا - انسى ما كنيت مع زعمائنا الثورية العربية : مع برونا وتجليا في المؤتمرات الدولية - مع أماني التي نواجهها وبعب ان نواجهها هذه الأيام بالذات : كانت - الصحافة - فيما مضى ذلا من ذبول الحكومات والعارضة - عيدا ذللا يأسر وتنكس التعاليمات فيك - أما اليوم فكيف يستمر هذا ويكون - أديم القاري - فرتة لينتقى هذا الوطنية أم ليجوع ويشتا : ليتحسن من ناحية استقلاله وحرية أم ليخجل ويرتاع : ولقد انها لكثرة : الصحافة الترددية من التي نحن ان لها - شخصية - وان عليها واجبا نحو الوطن ونحو الرأي العام تؤده بأمانة وبراءة - فان أي الزمعة ان يتقروا هذا وجب على الصفح الحزبية ان تمهم هذا - وان تضرعوا اضطرارنا اليه - ولئن لم تمل الصفح هذا ولم يغفل الزمعة لمن يدري : قد يتخضع قلب الوطن البائس الصن بهؤلاء وأولئك من دم جديد - حتى فضاه على هؤلاء وأولئك فيفرهم أو يلزمهم للمفادع والقاصير أو - ميلهم حيا - الى الناس في لمح البصر - نحن في عهد - الثورة الفكرية - التي تطف الحرب عادة - ولا بد من صيحة : ولا بد من وحوه جديدة - وهذا انذار للمثاقين الناقين -

هوامس : يحس الناس تساهم - هوامس - من ناحية سوريا ولبنان - وهذه «الهوامس» يشجعها حتى المساد لبرطانيا الطلي ورثا تشجعها السلطات الفرنسية هنا وهناك - هذه «الهوامس» تقول : ان برطانيا الطلي في حاجة الى سوريا ولبنان لاشاء - خط دفاع - ضد «روسيا» في المستقبل - ولغادي نتائج العسالة الروسية الفرنسية التي رثا سعت لروسيا لكن تطرق باب الشرق لطرقا عيدا أو قسلا - وان الحدود البريطانية التي يحلون على الخط ياتون - يوما ما - الى ان شاء الله - هوامس - وما أكثر الهوامس في هذه الأيام - وهناك أيضا - هوامس يونانية - بعض اليونانيين يقولون لك ان اليونان لا تحب اليونان اليوم - واما انكثرا من التي تحبكم - ومنى وضعت انكثرا والضمه من الضموة ان تخرج من القدم - تحسوها وتشار الروسى قد يعرف كل اليونان والحبير من اليونان - وهذا يربط الروس - هل هذا صحيح ؟ سنا - ذات مرة - المرحوم زكي الارائى باشا يحاضر في قاعة الجمعية الزراعية الملكية من «فلسطين» - وركي باشا الارائى رحمه الله كان سرورا برزائه وروثة اللالاط ونسخته - سمعنا يلد المصريين بأن - يتحوا الصيون - لا يجري في سيناء - ويظهر من ان طلي - المناصر - تشتري الارض في سيناء المصرية على نحو ما يجري في فلسطين العربية - واليوم تجدد الاشاعة - ويأتى بعض الناس في مساعات الشترين ومساعات الارض الحية - ومن سأل خطا - ولا يحب ان تير الموضوع بظاهره حتى تمل اذا كانت الحكومة تعلم أو لا تعلم -

لجنة التحقيق تبدأ في مباشرة مهمتها بدأت اللجنة التي ألفت في مجلس النواب للتحقيق في التصرفات للتسوية الى الوزارة الوفدية اجتماعها قبل ظهر يوم الاثنين الماضي - فانتقد الأستاذ على أيوب رئيسا لها - وفوروت أن توزع على أعضائها أسما من تقرير لجنة التحقيق الحكومية التي كان يرأسها طلال الأستاذا مكرم عبيد باشا - ولقد كان اجتماعا تهديدا لم يحل

مريضه الوفاة وصبر هذا التقرير بمثابة المريضة التي يقدم بها أي صاحب شكوى الى النيابة - أي أنه لا بد من أعضا - ومهمة اللجنة هي مهمة النيابة في هذه الحالة - فتولى التحقيق فيما جاء في التقرير - ولما الحق في أن تستدعي صاحب الشكوى وهو صالح مكرم باشا ورئيس لجنة التحقيق الحكومية - وفي أن تملن التهمين - غير أنها لا تملك سلطة إضطرار أما الشهود فيقدم أحد النواب مشروع قانون يحول اللجنة حتى استعالم وتطبق قانون الشفوية عليهم اقا لم يلبوا - وحجة صاحب مشروع القانون - وهو عضو في لجنة التحقيق - أن المادة ١٠٨ من الدستور أعطت مجلس البرلمان حق تأليف لجان التحقيق - وأن هذه المهمة لا تنطبق إلا اذا كان لهذه اللجان حق استدعاء الشهود - واستشهد على ذلك بالتجس في فرنسا وليبيكا وهوذا متى تكونه المحاكم ؟ على أنه لم يعرف الى الآن متى تنهى اللجنة البرلمانية من مهمتها - وهل تنسج هذه الدعوة لمرض نتيجة مماها على مجلس النواب أو لا تنسج - إذ القهوم للآن أن الدعوة ستبقى بيد شهر واحد متى قرر مجلس النواب هذه الأهمية - اختار بعض النواب ليقوموا بمهمة مثل الاتهام في المحاكمة التي يتولاها المجلس الخصوصي - ومن البدهي أن تمثل الاتهام يكونون من أعضاء لجنة التحقيق لأهم أكثر النواب دراسة لفضية وللخطر أن يكون الأستاذ على أيوب رئيس اللجنة هو الذي يقوم بمهمة النائب العام في هذه القضية رئيس المحكمة وأعضاؤها ويؤلف المجلس الخصوصي من ثمانية شيوخ يشارون بالقرعة - ومما ية مستشارين م أدم للشارين جيا - برأسهم جيا سيد مصطفى باشا رئيس محكمة القس - من رد المحكمة ولا يملك التهمون أمام هيئة مجلس الأعلم بالخصوص - حتى ردها أو ردا أحد أعضائها لأي سبب من الأسباب - وإن يكن من الأسباب أن أحد مستشاريها أو بعضهم ينة وبين التهمين خصومة سرورية أما يمكن المحاكمة فيترك المختلر رئيس المحكمة - والبال أنه محكمة استئناف مصر الأهلية

التي عمله الجالسوة محرومة هذا الباب ان هذه المناقصة العامة التي قررها مجلس الوزراء تنسج لكل شركات الصالح ان تنسج لتتسج - وتحسن لصر أقل التكاليف والتي أعطه صفة خاصة ان اكثر من شركة أمريكية قد درست الموضوع وانت ابحاثها ووضعت خلاصة تقاريرها ووضعت أرقامها - وما هي الحرب الاوربية قد انتهت وعلت الشركات العالمية تسمى وراء المشروعات والوقت مناسب جدا لتتجد اشروع ولحاج المناقصة الدولية -



طالب المستقلين بأن «يتوا بسرعة» ليا نسب لرثة الناس باشا - يجب ان يصفي - هذا الموقف - في أصر وقت سكن حتى تستر الأوضاع وتنتهي مأووية المترفين من هذا الخلاف وحتى يفرض جنس الذين يتطون على الانصاف ويحشون على حساب مصريين كانوا أو أجانب - تريد أن تظني لفسا مبرما على - وباء الخلاف الداخلي لتتفرغ لما هو أهم وأخطر من ناحية استقلالنا ووضعنا السياسي الدولي الذي طال عليه الابد والصحافة الكريمة تستطيع ان تساهم مساهمة فعالة في الوصول الى هذا الهدف بأمدال الستار على هذا الموضوع وتركه للمستصين في دائرته الدستورية

خزان اسوان ارد مجلس الوزراء طرح مشروع كهربة خزان اسوان في مناقشة علنية - وهذا قرار جدير بالتقدير - وبالرغم من انه الاجراء الطلي المادي المثلل فهو - في مصر - جدير بالتقدير - وتأتلى - لماذا ؟ ثلثول لك : هكذا - ألم يقولوا ان دوائر سياسية كانت تطلب بذنبها لتتسجر المشروع لجهة صينة : ألم يقولوا ان تكديرا سياسيا - قد طرا سبب هذا القرار - مع هذا أو لم صحبنا اذا يكلفنا التقرير -

فت نظر جرى العرف التصاني والقانوني ان عند ما تجري - النيابة الصومية - تعقبا في موضوع خطير تطلب الى الصفح ان تكف عن الكتابة ليه حتى لا تتوش وجهات نظر الاطوار المختلفة الحزبية الصيفية على التحقيق واجراءاته وتبرياته وشهوده وأدلة وقرائنه فيفسد - هذا - مبدأ - سليم في كدالة لمصلحة العدالة - ومجلس النواب عند ما يجري تعقبا أمر من النيابة الصومية وأخطر - وهو اليوم يدري ما نسب الى صاحب القام الرقيق الناس باشا - واتهام الرجل الذي لبأدوارا خطيرة في التاريخ المصري الحديث في خطوط - وادائه أو برائه ككتابخا حدث من أحداث هذا التاريخ المصري الحديث - نفس الواجب حشا وتظني المسئلة العامة بأن تترك المجلس المختص بالاتهام أو بالقرعة يؤدى واجبه في مدوة ووزارة لليق بالهمة الخطيرة الموكولة اليه - فلا يجوز ان تتناول تلك الهم بالكتابة وبالعقيق وما كنيت لا يقدم ولا يؤخر بل يلحق الرأي العام المصري عن الطال القومية العليا التي نسبها المستولون وغير المستولين في وقت تصفى فيه جميع الطالب في كبر وطن -

ظفر في شمال افريقيا العربي هذا الكلام موجه لصد الرحمن عزم بك روح الحاسة العربية ومركها الدقة - المحاكة في مراكني تصة جدا ورجوه ان يسأل الامريكان عن مصانة الفرنسيين للرب وعن يفس هؤلاء وشقاتهم - وقد سار سلطان مراكني والمجلاوى باشا الى فرنسا حيث تجري مباحثات - أما في الجزائر فالكتابة عظمى - وفل القول ليه في تونس - وهناك سياسات فرنسيان ككتابخا الخطر من الاخرى : «الاولى» سياسة «الترصيه» والضمها يمدون ويمكن سهولة صرف الاحصاءات الآلية و «الثانية» سياسة «الترصيه» وهي أخطر فالفرنسيون يتحون الصاب على حصريته للرب - ليتسروا - وليتسروا بالجنة الفرنسية لتكون لهم عن الحقوق التي للفرنسيين - ويبدو ان يتسروا نوايا - وقضاء - ووزراء - الخ الخ - وهذه الوسيلة المهنية تنهى «العروبة» بالتفريع اذا نجحت الطريقة شمال افريقيا في حاجة الى عناية واعتماد -

الديمقراطية والمجانبة في التعليم

أثيرت في هذه الأيام من جديد مسألة المجانبة والديمقراطية في التعليم بمناسبة النظام الذي عرض بوضعه معالي الدكتور عبد الرزاق السنهوري بك وزير المعارف . وفي الحديث الآتي يشرح معاليه الاتحاد الجديد الذي يريده تطبيق الديمقراطية في تربية أبناء الشعب .

من : ما هو الاتحاد الجديد الذي توجهون اليه في سياسة التعليم ؟

ج : أريد قبل كل شيء أن أبين لكم أني لا أريد أن أكون أولي المسائل الصعبة بروح من الحرية الصفة التي لا تعهد بها خدمة المصلحة العامة . واني أريد حرصاً على أن أقف هذا الموقف من مسائل التعليم التي تثير في الرتبة الأولى من مسائلنا القومية والتي يجب أن يكون فيها المعايير المتبعة سياسة قومية مستمرة .

ولا ضرب لك مثلاً كيف عملت منذ توليت وزارة المعارف هذه الروح . وهو مثل لا يمكن أن يكرر فيه أحد . أثبت وزارة المعارف رأيت وزيرها الأسبق قد غير تعبيراً جوهرياً في نظم التعليم الفني .

وأحب أن أذكر من الآن إلى أن التعليم الفني هو من أهم الشؤون التي يجب أن تعنى بها وزارة المعارف .

وهو كنت أقدر دائماً منذ كنت وكيلاً لوزارة المعارف أن التعليم يجب أن يرتبط بالسوق ارتباطاً وثيقاً . وانه قد انقضت الوقت الذي كان التعليم فيه يد للوظائف الحكومية . فإذا طرحت هذه الوظائف جانباً ، وراعي أن الذين المرء كالعاماد والطبق قد اكتظت بأصحابها ، وجب أن تجعل جيل عابدين منجها إلى الميادين الاقتصادية الثلاثة التي يستطيع المصري

أن يكسب فيها رزقه . وهي الصناعة والزراعة والتجارة . وقد تركت الوزارة والمدارس الفنية المتوسطة في ساء مطرد . ورجعت إليها فانا هذه المدارس قد زالت وحلت محلها مدارس فنية عالية . فأخذت أدرس تدريس ، وأتذكرت في دراستي كل اللجان الفنية وجميع الرجال المختصين حتى خرجت نهائياً بالتصديق الآتي : أولاً - أن المدارس الثانوية الفنية لا يرتجى منها أي خير . ومن حسن الحظ أنها كانت فنية الحد ، ولم تتجاوز الدراسة فيها السنة الأولى . وهي سنة تطابق في منهجها السنة الأولى الثانوية . فكان من السهل التألق ، وقد فعلت . وأتذكرت المدارس الفنية المتوسطة إلى ما كانت عليه .

ثانياً - أن المدارس الفنية العليا - المعهد الزراعي ، شعبة الكوم ، والمعهد العالي التجاري بالقاهرة - مختلف في فائدها إلى جانب كنيته الزراعية وكنيته التجارية . ولكن قبل أن أقدم المدارس العالية تخرج رجالاً صليح أكثر من الرجال الذين تخرجهم الكليات - فشلت وترثت وأبليت هذه المدارس حتى جثت أحراراً في العام القادم . وهو العام الذي تشكل فيه فصولها وتخرج فيها أول طائفة . فان كنت صالحة تحقق الغرض الذي أنشئت من أجله فانا لنفي

الديمقراطية في التعليم

من : قبل أنكم تترسبون الغاء المجانبة في التعليم الابتدائي ، فتهتمون بهذا العمل الديمقراطي من التعليم ، فما حقيقة الأمر في ذلك ؟

ج : أحب أولاً أن أشرح لكم أنه ليس في بيتي مطلباً أن ألقى المجانبة في التعليم الابتدائي . ولم يحضر هذا على رأيي وأحب ثانياً أن أبين لكم أن الذين يرددون عبارات « الديمقراطية في التعليم » و « تكافؤ الفرص » و « يتقدمون بهذه العبارات معجبة التعليم الابتدائي » إنما يصدرون الناس بهذه العبارات الديمقراطية ان كانوا يترقبون حقاً ما هي الديمقراطية في التعليم وما هو التكافؤ في الفرص . أو يصدرون أنفسهم بهذه الألفاظ الزرنية ان كانوا يعتقدون أن مجانية التعليم الابتدائي تحقق الديمقراطية في التعليم . وتكفل التكافؤ في الفرص . ان الديمقراطية في التعليم لا تحقق ، والتكافؤ في الفرص لا يقوم الا اذا استطاع كل طفل في مصر ، أيًا كانت الطبقة التي ينتمي إليها وأيا كانت قدرته المالية . أن يتلقى تعليمًا ابتدائياً كاملاً موحداً يمكنه من أن يتابع

دراسة أولى حسب استعداد . هذه هي الديمقراطية في التعليم والتكافؤ في الفرص ولا يستطيع ان يكرر ذلك الا مبالغ أو مكابر . وعلى هذا الأساس بدأنا بتحويل المدارس الازمائية إلى مدارس أولية . وما نحن بسعداء اليوم عندما نحول المدارس الأولية إلى مدارس ابتدائية حتى تنهي من توحيد التعليم الابتدائي مهما قلنا ذلك من الجهود

رسالة من وزير خارجية استراليا

أمانة في حق يجب أن أؤيدها . تلك هي الرسالة التي علمي لها الدكتور أبحاث وزير خارجية أستراليا وتيم للوزير العالي بسان فرانسيسكو وكوكي الكونغ . أخطب خطاباً للوزير وأقوى معارضي وأعتقد كفاً ونضالاً . . .

في حقة حادة حاشية بأطرب للوزير من روسين وبرطانيين وأمر بكان عرفوني به فكني من : جاكيني هو يذهب إلى في حاسة فواترة ثم قال :

« أنت حتى تمثل الصحافة للصربية وترودها بالمعلومات والمخالفات . والصحافة هي الرأي العام وحسب الشعب والجمهور والأمة ، ألا بلغ وملك على لساني أن قدم للصربي بسان فرانسيسكو لم يرفع رأس مصر فقط وانما رفع رؤوس الأمم الوسطى والعميرة كلها . رفع رؤوس غداً وأرمين أمة بضالة . وكفاحه ، وشجاعته ، وقته ، وأبعثه ، وصوبه عند أحد الأصوات . بلغ وطك هذا واني لنحور على القصر بأن أستراليا وجدت في مصر أولاً . وعلينا كانيا . ونبورينا كانيا فرساناً ضاموا في معركة الحق والعدل والحريّة . »

قلت وقد اعتزرت غراً : لني انامل

قال : لا لا . اني أختي الضمير فأسألك عليك بعض الشهود . . .

وجرت وراءه جراً ويرى على الشتر من Hiss سكرتير للوزير ، والناظر كولي رئيس الوفد الأمريكي ، ورئيس الوفد الهندي وقال :

« لشهدوا بأنني كنت هذا الرجل رسالة وأختي ألا يبلغها . . . »

ثم دفني دفناً إلى ناحية بموى باشا وإبراهيم عبد الحمدي باشا وممدوح رئيس بك وقال لهم : « كانت هذا الرجل بأمر ومأثراً أكرره حتى يصل . . . »

وحالنا أؤدي الأمانة وأبلغ الرسالة ولئن كنت أرتق لدكتور أبحاث ولكل عامل

تخلل في سبيل الأمم الصغرى ضد الأمم المحس للكيار . . .

« ف . ا »

المجانبة في التعليم الثانوي

من : هل تنوون ان توسعوا في مجانية

التعليم الثانوي ؟

ج : هذا هو ما أؤيد صلاً . وسأعرض على اللجنة الاستشارية المايظاما للمجانبة جعل كل تلميذ حصل على نسبة معينة من الدرجات في الشهادة الابتدائية ولم يتجاوز سناً معينة يتمتع بالمجانبة في المدارس

الثانوية . وذلك أكل لجميع التلاميذ الصالحين للتعليم الثانوي العلمي أن يتلقوا هذا التعليم مجاناً

ولستطيعون ان تلخصوا سياستي

التعليمية من حيث التعليم العام لسان على

توحيد التعليم الابتدائي ، وتوحيج التعليم

الثانوي ، والمجانبة للتلاميذ

هذه هي الديمقراطية الحقة في التعليم .

وهذا هو الطريق السوي للتكافؤ في الفرص

من ارتفاع ٩٠٠٠ قدم !!!

دخلت هيئة التحرير على رئيس التحرير الأستاذ فكري أباطة بك تته بلامه الوصول ، فتح « الشقة الصفراء » وأخرج منها هذا القال وقاؤه لكنير التحرير قال : خذ يا سيدى ، أنا كنت القال ده على ارتفاع ٩٠٠٠ قدم !

اكتب هذا القال وأنا على ارتفاع ٩٠٠٠ قدم ! في خضم « الإطلاق » في وسطه تقريباً ! وأنا « الدنيا » الوحيد بين طائفة مرحة ، مهذبة ، معلومة حيوية ووطنية من شباب ضباط الولايات المتحدة لا يعرفون إلى أين هم ذاهبون ؟! يسألوننى أنا : انصرف يا سيدى المكان الذي تذهب إليه لا أقول ! على علمكم . اما أنا فلأذهب إلى القاهرة . . يقولون بحماسة : القاهرة ؟! لينا نراها ! ما أجملها ! وهكذا علمت من هؤلاء ومن غيرهم في كل مكان ! من السياسة ، من رجال المال والأعمال ، من الفتيات ، من الأطفال ، من « وجيل التسارع » - كيف تعيش الأمم وتتحيا وتشتهر « على حسي » تاريخها القديم ! لا يعرف هؤلاء كلهم « مصر الحديثة » ولا يعلمون عنها الا التافه اما « التاريخ القديم » الذي تعلموه في المدارس - والذي وصف « مصر » بأنها أمة القسوة ، أمة العلم ، أمة الفن ، أمة البحر ، أمة الرخاء . . هذا « التاريخ القديم » هو الذي يستندنا ويقدنا ! هو الذي يرفعنا في أعين العالم طراً ! هو الذي يجعل

و « ليستطيعوا مني » على حد تعبير كبيرهم . . خذوا بنظراتي الأمريكية الصاخرة . وشطر « المؤثر » . وبالألقاب التي وردت في التصريح لي بالسفر . وقد حادتهم حوالي ثلاث ساعات - والبك هذه « الدردشة الجوية » مكتوبة على الطريقة الأمريكية « العملية » التي لا ت فيها ولا عجز : - ماذا ترى في الولايات المتحدة ؟ قلت لهم : ذهبت معجبا بالباع . وعدت « مذهولا » من العائنة : طرفكم ، كرمكم ، عتريكم ، عدم تصلحكم ، جبل بلادكم ، وبناتكم ، يسركم ورخاؤكم ، رجولتكم التي كشفت عنها هذه الحرب ، معجزتكم الصناعية الحربية البحرية الجوية الجنوبية ، كل هذا سحر . . قالوا والمستقل ؟ قلت : أختي عليكم من أشياء : أولاً - دينكم الأعلى أصبح ٢٠٠ بليون من الدولارات وهذا كثير على حكومة وعلى أمة . . ثانياً - دلتكم عمالكم ورفعتهم أجورهم رفقا جنوياً ومنحتم رجال الجيش والبحرية والطيران مرتبات باهظة ، وأسرفتم في صناعة البواخر والطائرات فلم يبق عامل واحد وعز العامل ونذر : حذار من « رد الفعل » ماذا تفعلون بعشرات آلاف البواخر والطائرات المخلقة من الحرب ولن يكون لها « لزوم » ؟ ماذا تفعلون بالعمال وقد تخلف الحرب ثمانية ملايين من العاطلين ؟ كيف تستطيعون ان تفعلوا العمال التي تصودوا

الرتبات العالية عند ما يهبط الاجر إلى المستوى العادي ؟ قالوا : هذا حق . . قلت : احق منه خطر سياسي مقبل يستحق الميخلة والحذر . أصبحتم اقوى أمة في العالم برا ، وبحرا ، وجوا ، وملا . . انتم الزعماء اليوم ا وقد صحت صيحة العدالة ، والحق ، والحريّة فاستفروم العالم كله الى مؤتمر كرم في سان فرانسيسكو . كل أمة صغيرة . . كل أمة لها حقوق وآمال . . كل أمة لها مطالب : مستقول : ادركنا يا أمريكا ! انصفنا يا أمريكا ! ساعدنا يا أمريكا ! . . انتم هنا بين قسدين : اما ان تتفلبوا على الدول الكبرى آكلة الحقوق ، الظالمة ، الناللة للحريّة ، المتهمة للآمال والاماني ، وحينئذ تنجح زعمتكم ، واما ان يفرمكم الثبار فتغشون !! قالوا : صحيح . . وروسيا ؟ قلت : هو هو القدر . . السلام . . الاحاجي والاطلاق . . روسياترطق باب الشرق الأوسط طرفاً خفيفاً . . وروسيا لها مطلب في البسفيك تحاهكم تماماً : تريد ان تحتفظ بشي . هناك يكون بمثابة دفاعها في المستقبل اذا استفحل امركم واصبحت سادة المنطقة بعد اندحار اليابان . . ثم لها مطلب في الصين . يطلب على طي أنها ستلعبكم : وتساكنكم ، وتسامكم : انها تفرض ارادتها عليكم وعلى بريطانيا كل يوم وتربح معركة بعد معركة لانها تعلم ان حرب اليابان لم تنته بطوقد تقبل .

فتحتوا الصيون واذكروا دائماً ان المبادئ الروسية في ظاهرها خلافة . تستهوي الباب الجماهير وهم الاقلية في كل بلد . وطريقها البازعة انها تستولى على المملكة « من دول » وتضمها كقطعة من صميم روسيا وكجمهورية من جمهورياتها . وهذا رائع في فن السياسة ولين الحكم . . قالوا : وما هذه الجامعة العربية ؟ قلت : كتلة ككتلتكم « الأمريكية » الم تكونوا جبهة من الجمهوريات اللاتينية لجنوب امريكا . هذه - ايضا - جبهة عربية قالوا : اهي خطيرة ؟ قلت في نفس الكذب وأنا في الاطلاق يقيق ملق بين السماء وقاع البحر ؟ أخضع هذه الزهرات اليانعة . . لا لا . . قلت : والله ان لم تفلحوا بذكركم بين امضاء الاسرة الواحدة في الجامعة العربية نجحت واصبحت خطراً . خطراً لصلحة السلام والحق لا لصلحة العدوان . . وان لعبت الدول ذات المصالح « البريولية » و « الشيوعية » و « الاستعمارية » و « المنصرية » فلسن « انتجس » و « انتش » و « افتر » واقول لكم انها خطر !! هنا لعبت الطائرة ليا « لا باس به » فقرات آية الكرسي واخرجت « الصحف الصغير » وجعلتهم جميعا يقبلونه ونفرتا على ان نجتمع اجتماعاً آخر في « الأور » حين نصل فقد دعوته الى وليمة « تكريمية » للمدني الوحيد ، وللصغري الوحيد الذي يرافقه . .

كيف نعالج الخلل الحكومي

لسماعة الدكتور بهي الدين بركات باشا

لمرت اللجنة المالية في مجلس الشيوخ لمناقشتها على تقرير الذي وضعه ديوان المحاسبة ، وقد اشارت الى ما تضمنه هذا التقرير من بيان وجوه الخلل في أعمال الحكومة ومعالجتها ، وقد رأينا أن نأخذ رأي مناهي الدين بركات باشا فيها ، بلين أن نعالج به هذه المآل

الكثير من الموظفين في الأعمال والمهمم الأكثر . طو أن الوظيفة العام . يعتقد أنه سبلي حنا جزاء إلهه دون أن تنتفع له فزاية أو مصاهرة أو حزية لأدى عمله على الوجه الأم ليكمل لخدمة الاستمرار في وظيفته ، وكسب عيشه من الطريق للشروع

هذه الحالة النفسية هي في نظري سر ما نجده من نجاح الأعمال الخيرة وعدم نجاح الأعمال الحكومية . ذلك أن الناس في الأولى لا يسعون لأشغالهم أن يتوسلوا أو يتدخلوا لدى رب العمل لحاية من تبيث عدم صلاحية . أما في الثانية فأنها تعتبر مجالا لتكسر وسائل العدل والفضة

ولا تلب نتيجة تلك الحالة الخفية عند عدم إتباع هذا البصر الذي يحبه الشفاعة ، بل إنها تتجاوز إلى إفساد جميع من يتصلون بهم . ذلك أن العدل الخيد إذا لم يجد بقاء نتيجة مال إلى الكسل والأعمال

وما هي الطرق التي نعالج بها هذا الخلل ؟

— لنل أنكون بيت من طريق غير مباشر ما يصلح أن يكون رداً على هذا السؤال فطريقة العلاج ترجع إلى الروح التي يجب أن

ما الذي نرود في اصموم الخلل الحكومي في مصر ؟

— من رأى أن كثيراً من عيوبها يرجع إلى أن السككيين مالا ينظرون إلى المسائل العامة نظرة القديس والاحترام التي ينظرون بها إلى مسائلهم الخاصة فيها نجد أن الناس قدما يستعملون أو يتدخلون ناجح أو مالف أو صاحب مصلحة خاصة من أجل أن يتوسلوا لحاية عادل مهمل أو غير أمين كائني سيارة أو خادم أو طاه غير صالح لاداء عمله نجد السككيين من التفتين فيما وكبرائنا يدأبون ويسعون لحاية الوظيفة الحكومي الذي يعمل في عمله أو الذي يظهر عدم كفاءته أو يتهم في أمانته وم في ذلك يتكلمون تارة باسم الشفقة وأخرى باسم الرحمة أو حاية الضعفاء . وأمرى كيف يمكن أن يضع للصحة العامة موضع الاعتبار أن يوفق بين مثل هذا المسمى وهو إذا نجح يتزبذ عليه صياح مصالح كثير من الناس الذين لا يملكون رفع أصواتهم وحاية أنفسهم من مساوي الحكم تلك الحالة التي نلاحظها هي أساس ما نشكو منه من ضعف في الرقابة الحكومية واستهتار بالصالح العام ، وإسراف من جانب

سود في الحكم من رجال الحكومة السككيين سواء أكانوا وزراء أم مدبري مصالح أو رؤساء أو تواب أو شيوعاً أم من الطبقة المثقة في البلاد فأننا نلاحظ في هذه الطبقات على السواء بمكافأة الحسن بغير إسمائه ، ومعاقبة السيء على إسمائه أمكننا أن نصل إلى كثير من الإصلاحات المشدود ، ولا نل أن نألف في تقديرنا ما نلقه هذه الحالة النفسية من الأثر الكبير

لأننا نعلم جيداً أن الرقابة الاساتية كما

تلقى على الأيدى بالمحافظة على حياته . كذلك تلقى عليه بالمحافظة على مصالحه . وأن الطبقة التي تصل إلى درجة الضخمة حيث تدس الصالح العام وحده وتضعه فوق كل اعتبار شخصي طبقة قليلة العدد كما أن طبقة الناس الذين أعطيت غلوسهم على الأجر لم تلك كذلك ، أما غالبية الناس فأنهم يعملون على المحافظة على سواهم لا يبدون أن يبالوا بالدولة ليهي



اصموم ديوان المحاسبة اجتمعت لجنة إصلاح ديوان المحاسبة يوم الخميس الماضي ، ونظرت في أمر الضمانات التي تكفل له استقلاله وحقوقه في الرقابة على أموال الدولة . وترى في الوسط مناهي الدين بركات باشا رئيسها واليمينه محمود حسن باشا كبير المستشارين للملكيين الأستاذ فتح الله حنانه علي اساميل بك مدير عام ديوان المحاسبة . وإلى يمينه وقف محمود شكرى باشا والدكتور أحمد إبراهيم . وترى خلف الرئيس الأستاذ أحمد توفيق مصطفى سكرتير اللجنة

السياسة المالية ينظر أن يثير تقرير اللجنة المالية في مجلس النواب ، معاركة برلمانية حامية بين وزير المالية ومقررات اللجنة

زيادة النساء قال موظف كبير بمصلحة الاحياء ، ان عدد الاثلاث في مصر بدأ يزيد على عدد الذكور ، وإذا استمرت هذه الزيادة فسيبلغ عدد النساء نصف عدد الرجال - أو أكثر - في مدى ٥٠ سنة

وظائف الميري أعلنت مصلحة الضرائب من حاجتها إلى ١٤ وظيفة ، ولم تكن أهم من كان عدد الموظفين إلى هذه الوظائف أكثر من ١٦٠٠ شخص

مهاجرة الشباب تعزم الجهات المختصة بحرم بيع الخمر من قبل أحبارهم من ١٩ سنة ، وسيبدأ بتنفيذ هذا المشروع عقب توزيع البطاقات الشخصية لكي يسجل على أصحاب المحلات مرة أخرى النيران الذين يراودون حالتهم

أربعة أيام فقط أكد لنا مصدر مسئول أن ما نعلم من احتمال إلهة ذبح العموم حمة أيام في الأسبوع بدل أربعة غير صحيح ، وأن الحالة ستظل على ما هي عليه في الوقت الحاضر ، إلا في شهر رمضان حيث يباح الذبح يومياً

بالتمس الوصول لاحظت وزارة التجارة أن تمار الطيخ والتمام قد رفوا الأسعار حتى تعدوا على الطبقة الفقيرة أن تقرر بحاجتها منها ، فحزرت شراء مقدار كبيرة من هذين الصنفين ويحيا ينشأ الأمل

للأمين العام للجامعة العربية أسئلة ٣

الأسبوع .. في سطور

نمر الاهداف يقول معالي مكرم باشا إن الوزارة تعمل في صمت لتطبيق الأهداف الدولية ، وعند ما يمين الوقت لا اطلاع الرأي العام على جهودها في هذا المضمار سيرف الجميع مدى حرصها على حقوق البلاد

المعارك الخريبية ستل ردة على ما نعلم باشا عما يترتب من اضرار بعض أجهزته السياسية فيما يخص مطالب البلاد القومية فقال إنه يخشى أن يصبح مدى مآلاته في راحة المعارك الخريبية الثالثة

حماية المصنوعات المصرية يقول دولة إن مصر تكون قد خسرت الحرب . . . إذا لم تمكن الحكومة من حاية للمصنوعات والصانع المحلية من المنافسة الأجنبية

أم المصريين وإقامة العربية قتالت حاجية المعصية أم المصريين لسيف الاسلام عبد الله الأمير الخبي عندما زلها : « اني مسروقة جداً لتأليف الجامعة العربية ، وما ظير بعد ذلك من تعامل وتيق بين التديقات العربيات »

تنظيم المعارضه يجتمع ردة التماس باشا يومياً يمتش رجال الوفد الذين يمترون على بعض صلل لوفد تنظيم المعارضه وتوجيهها ، ومدعاه بالمعلومات والبيانات اللازمة مؤخر . . لم ينقصر كانت حشوات الدفاع من تونس والجزائر ومراكش قد رأت أن تجمع في مؤتمر لبحث في مطالب هذه الشعوب ، واتخاذ قرارات تدلج إلى الدول الكبرى . . لكن اجتماع المؤتمر لم يتم

اسماء تردد في

قضية ماهر باشا

بدأت المحكمة العسكرية العليا نظري في قضية الخيال المرحوم الدكتور أحمد ماهر باشا يوم الثلاثاء الماضي . وجهته التاسعة لتكسر باختصار عن المجموعه التي اشترك في المحاكمة

هيئة المحكمة

محور منصور بك رئيس المحكمة العسكرية العليا التي تتولى محاكمة القاتل ، وهو في الوقت نفسه رئيس محكمة جنايات القاهرة . . وقد تولى محاكمة قاتل اللورد مونت منذ بضعة أشهر . . وهو أقدم السدادين ولو أنه لم يتجاوز الخامسة

واحدين . . ومواجه أربعة أعضاء م أحمد حدى بك ومحمود حدى بك المستشاران بمحكمة جنابات مصر . والقائماتان عباس حلمي زقزل بك ، نائب أحكام الجيش ، أي أنه النائب العام للقضايا العسكرية ، ومسطفي حسن حافظ بك ، وكلامه صو في المحكمة العسكرية العليا

تمثل الاتهام

بعد الرحمن الطوير باشا التائب العام ، وهو الذي يتولى مهمة الاتهام بمبدأ قام بالتحقيق بنفسه . وقد اشتهر بالدفعة الثانية في تحقيقاته . وأبدى في هذه القضية أعظم مجهود أبداه في حياته القضائية محاولاً ألا يثبت من الدواع غير الظاهرة التي ولدت للتمم إلى ارتكاب جريمة القتل

الشهود

١ - النائب المحترم حمد البان ، أحد الشهود ، وقد كان يقضي مع المرحوم ماهر باشا عند وقوع الجريمة

٢ - الصاع اساميل أبو المزم مساعد رئيس حرس البرلمان ، وقد تقدم على أثر الطلقات الأولى وأمسك بالتمم ، وقد أدين في قضية فاخترها الرصاص . .

٣ - النائب المحترم مدوح رياض ولم يتطاع أداء شهادته لأنه غاب في سان فرانسيسكو . . وقد كان مع المرحوم ماهر باشا عند وقوع الجريمة

٤ - الأستاذ كامل القماني مدير مكتب وزير الداخلية والأستاذ محمود قنص عمر سكرتير وزير الداخلية وقائد ، وكانا خلف ماهر باشا

٥ - الأوماني عبد الحميد محمد سعيد وهو من حرس البرلمان ، وقد اختص القاتل من الخلف وألقاه على الأرض

٦ - القاضي البحري سليمان بروت . كان جالسا في الجهور القروى ، فمناشطهم ارغمي فوقه وإسبال عليه شرباً ، وظن الماضرون أنه منه ، وكان يلبس الملابس المدنية ، فأنزلوا عليه بالضرب

٧ - محمد اقدى إبراهيم أبو رواع موظف بمجلس النواب والصاع على عزت سيد أحمد باور وزير الدفاع ومحمد اقدى صادق المريزي موظف بوزارة المعارف وكانوا في اليوم القروى عند وقوع الحادث

الرداع

ويتولى الدفاع عن التهم حضرة الأستاذ علي بدوي الحامي وعبد كالة الحقوقي السابق ، وقد كتفه المحكمة بذلك بأعلى الخبرات القاتل أباد للدفاع عنه



بالطلة ! كانت في شهر الحبل ، ولم يبعدها
حل الجنين من حل السلاح ، وكان أن أسرته
ووضعت غلامها الجليل في معسكر الاعتقال !

كانت بالأسى القريب سجناء في هذا
المنزل . . . وهي اليوم تتولى حراسته بعد
أن أصبح معتقلا للأسرى الألمان !

بين البولويات المحررات بنشين أمام المعسكر الذي كن . . .
فيه ، وقد ارتدين للماءات « الرجال » التي عثرن عليها في القنصل !

أسرهن الألمان . . . وحررهن الانجليز !
كانت بولندا أول البلاد الأوروبية اكتوله بنار الحرب وقضائه
الألمان . وقد عرف البولويات كيف يكن أسامهن في سبيل
الطولة . بل في سبيل الملوذ ، بما بدلن في سبيل الدفاع عن
عاستهن من جهود ونضحيات يعيم عنها كثير من . . . الرجال !
وقد وقع منهن في الأسر عدد كبير حررهن الانجليز ، ومن سخرية
القدر أن عهدال كثيرات منهن بحراسة الأسرى الألمان !



المسألة البولندية

ربما كانت هذه المشكلة أعقد مسا
عرض أو سيعرض على الذين يتولون
امر السلام العالي . ومشكلات بولاندا
مثل مشكلات وسط أوروبا وشرقها
ليست من السهولة بحيث يتيسر الفصل
بين حق وبين باطل فقد يحتاج الحكم
الذي يبت في هذه المشكلات أن يختار
بين باطلين أو حقين مزعومين حتى
يصل إلى قرار بحسم النزاع إلى حين .
فاختلاط العناصر في هذه القعدة الأوروبية
وامتزاج اللغات وتباين المذاهب الدينية
والفرق الشاسع بين فلاح يعمل في
الأرض وآخر يستغلها ويأخذ من يديه
أموال السيلة والحكم كل هذه عوامل
لا يخلو منها شبر من أرض أوروبا
الوسطى وشرقها . وأما بولاندا فهي
أصناف ذات ماض لا يستطيع السادة
الإقطاعيون الذين استأثروا بشؤونها أن
ينسوه

لقد كانت إمبراطورية في القرن
العاشر للميلاد بتد سلطانها من البلطيق
إلى البحر الأسود وكان كبير آل
هوغنزون يدين لها بالولاء في القرن
الخامس عشر
وكانت الملكية فيها بالانتخاب وقد
يكون على هذا النظام محنة من
الديمقراطية ولكنه في الواقع ونفس
الامر يدفع إلى القوض ويجعل المرشح
للاختيار أو المنتخب آلة في يد القوة
القبالة مما أدى إلى تضعضع الحمل
وتفكك الكيان الملكي فاستنفذ أصحاب
الإقطاعيات

ولست بولاندا ذات حدود معينة
فكانت تتوسع أو تضيق طبقا لقوتها
ساعة أو تضيق جيرانها أخرى
حتى جاء مل من الزمن وأصبح لها جارات

قربيات فلم تكن تستطيع أن تدافع عن
ثلاثة حدود وقد مجرت دول أعظم منها
شأنها أن تدافع عن حدين
فلما اقتسمها الروس والنمويون
والبروسيون فيما بينهم وأزادوها من
الخريطة الأوروبية بقيت ذكرى في قلوب
البولنديين لم ينسوها حتى جاء نابليون
واخضع ناز القومية وقوة الشعوب على
الحكام فأعاد إليها سلطانا ضيقا مستقلا
فلما دالت دولته عادت إلى كنف الدول
الثلاث المجاورة وبقيت ١٥٠ عاما إلى
أن حررتها معاهدة فرساي وأعادتها كيانا
مستقلا

ولا بد من مجاهدة بعض الحقائق إذا
أردنا أن نصور الموقف الحالي تصويرا
يقرب الحقيقة إلى ذهن القارئ
(١) لم تكن سنة ١٩١٩ قد دود العالم
حتى حينئذ بولاندا بجانيتها شكسوفاكيا
وتارعتها مقاطعة صغيرة لا تزيد
ساحتها عن ٨٥٠ ميلا مربعا اسمها
تيشين وتكتب هكذا Teshen وأما
نطقها فتد الراسخين في العلم - هذه
وكل الاسماء الأخرى التي ينسب بها
الإنشكس والاماكسن البولنديون
والتشكيون وما إليهما من هذه القعدة
الأوروبية حتى صبح فيها أنها من الاسماء
التي ما أنزل الله بها من سلطان

والنزاع على تشين هذه قديم كان
بين بولاندا وبوهيميا منذ زمن طويل ثم
تجدد بعد ١٩١٩ أكثر من مرة وسببه
واحد لم يتغير ولن يتغير . هو أن هذه
القعدة الصغيرة من الأرض غنية بثروتها
المدنية كبيرة بما تقفه على وأفضع اليد
ومما يدل على عقلية حكومات هذه
المنطق هو تحين كل جاز فرصة ضعف
جاره حتى يستولى على تيشين هذه

العبرة بالتجربة
لورسبت من كاسا ولعدة
مارجيت هنر بريلا !

زبيب
لا سترين

القاهرة
٤٧١٤٠
البريد
٢٤٥٣٥

إيكونوماكيس
المزدهارة القاهرة
المصطفى السيد سامان
بانتك فيليب وشركاه

يلفت نظرك . . .

عادي ساعات
(يا تايست)

إلى وصول بضعة ساعات
من هذه الماركة
المشهورة ومن ضمنها
ساعات
كرونجرافيت

الطباعة
المستأجرة
مستلزمة المستندة
عبد القادر عاني

EN
EN
NY

للصيف

بساتينا

فصار الأمر في بولونيا إلى فئة يدها
السلطان والأرض وهي أقلية ضئيلة
وأخرى هي الشعب على الصوم وليس
له إلا الدموع والدم والرق
فلما تقطعت أوصال بولاندا باجتياب
الجيش الألمانية فر قوم إلى لندن
وأنشأوا الحكومة الشعبية واعترف بها
الحكومة فعلت وجلست وحاربت
وأظهرت جيوها بطولة حققة
فبعد ما فتح الروس بولاندا واجلوا
منها الألمان ظن الشعب البولندي أن
قد جاء الخلاص . ذلك بأن النظام
المعمول به في روسيا يصادف هوى في
نقوس الشعوب التي منها الشعب
البولندي . فلما الشعب الذي طالت
عليه المصير متعلما إلى شبر وبعض
شبر من الأرض يعمل فيها رأى
في السوفييت ما يحقق أملة
فإذا قبلت أن الحكومة في لوبلن
التي أقامها البولنديون والتي اعترف
بها الروس مثل الشعب البولندي فاحكم
على شيء ما تقدم من التمدت . وكذلك
الحكومة التي في لندن . وهي حكومة
يتهمها خصومها بأنها تمثل الحكم القديم
الإقطاعي وأنها رقيقة للمبادئ القاسية
والتي حل عليها تشرشل حملته في
البرلمان عند ما ابت أن يتفق مع الروس
(٤) كره البولنديين - أي القصة
الحاكمة في بولاندا - للروس قديم أصله
دينى فاولك كاتوليك يافرون بأوامر
القائكان ونواهيته وهؤلاء أرثوذكس ثم
طرا كره جديد هو أن الفريق البولندي
يتزع إلى نظام اقتصادي لا يتفق مع
النظام الروسي في شيء
(٥) المخلود البولندية - وعلى
الأخص الشرقية المجاورة لروسيا -

ولو نقولوا لا تقصوا على الاشتراك في
توزيع غناها . ولكن فكرة الاستئثار في
الثغمة واستعمال الثروة المدنية للسلاح
كان المسيطر دائما أبدا
(٢) عند ما استقلت بولاندا سنة
١٩١٩ كان السكان فيها ثلاثة أنواع .
الأول خرج من حكم النمسا وكان أولهم
وأفريقهم إلى التمدن وكان له قوانين
وانظمة خاصة ، والثاني كان تحت
التم القيصري الروسي وكان فقيرا
جائلا وله قوانين وانظمة خاصة
والثالث انفصل عن بروسيا وكان
أحسن حالا من جاره الروسي وكانت
له قوانين وانظمة خاصة
فكان هم الحكومة البولندية وبرلمانها
متصرفا إلى العثور على قاعدة توحد
هذه القوضى أو تجمع بينهم . فصار
استطاعت وكان لهم يتصرف إلى الكلام
والخطب لا إلى الفصل حتى جاءهم
بلسونسكي وأخذ الأمر في يده وحكم
بشره وكان أول دكتاتور قام في أوروبا .
فلما توفاه الله حل محله قوم لم تكن لهم
كفاءته ونجده من الثغمة الذاتية وأما
كانت لهم مطامع في جعل بولاندا دولة
عظيمة ذات حول وطول مشبعة بكره
الروس
(٣) عند ما اقتطع الحكام الأقدمون
أرض بولونيا بينهم أخص منهم الأرض
كلها الفرسان وأخص الأكرية الساحقة
من الشعب بالعمل والشقاء
وكان نظام الوراثة في بولاندا يقضي
بتوزيع الثروة بين الورثة فألت الحال
إلى أن أصبح أولاد الفرسان فقراء إذ
تقلصت ملكيتهم ولكنهم ظلوا يمسكون
بطبقة راقية لا يمسهم من توزيع الأرض
الا وضع اليد على دست الأحكام

« مس . ج »

والدا الملك ليوبولد وقصير

بفلم الأستاذ : كريم ثابت بك



الملك ليوبولد

كثيرت حديث الوكالات الصحفية في هذا الأسبوع عن مصير الملك ليوبولد، وهذه التغطية يروي لنا الأستاذ كريم ثابت بك بعض ذكرياته عن العائلة المالكة البلجيكية التي يعرف الكثير منها

قامت جلالة الملكة إليزابيث، والدة الملك ليوبولد، بالآثار المصرية حباً شديداً منها على درس تاريخ مصر القديم درساً جديداً على البروفيسور «كارل» العالم البلجيكي الكبير بالآثار المصرية، وكان يتردد عليها في القصر الملكي في بروكسل حباً لها لهذا المرض، وبلغ من إعجابها بالآثار المصرية القديمة، فوجدتها فيها، أن كانت تسعى لانشاء معهد في بروكسل للآثار المصرية، إلى أن كان سعيها بالتبجح وألقى هذا المعهد في العاصمة البلجيكية ميلا، وقد سعى معهد الملكة إليزابيث للآثار المصرية - اعترافاً بجهودها الوفيرة في سبيل إنشائه

ولما كنت في بروكسل سنة ١٩٣٢ دعاني البروفيسور كارل إلى زيارة هذا المعهد، فرأيت في حفل داراً رائعة في وسط حديقة غناء، وقد أقيمت مروضاته أجل التنسيق، وأقيمت فيه مكتبة كبيرة مثل خزائنها بالسكك التي كانت من مصر الفرعونية

وكانت الملكة إليزابيث تشهد بنفسها المحاضرات التي كان المعهد ينظمها في ذلك الحين بانتظام، وكثيراً ما كان ولي العهد الملك ليوبولد يصحبها إليه مع شقيقته الأميرة ماري جوزية

وتحضرني بهذه المناسبة ذكرى حادث طريف حدث في أثناء زيارة جلالة الملك إليزابيث، والدة الملك ليوبولد، لمصر ودأ لزيارة القصور له الملك فؤاد البلبيك، وكانت الملكة إليزابيث تصحب زوجها في هذه الزيارة الرسمية

قد شاء الملك فؤاد، أن يرد لها ما لقيه من أسكرهما له، عند زيارته للبلبيك، فصحبهما في جولتهما في أثناء أيام الضيافة الرسمية الثلاثة، وكانت معها جولة في دار المتحف المصري، وكان

« فاش غامدين »، وذهب خلاله إلى بيت وقت الملكة إليزابيث وقال لها بصراحة: « أرجو أن تخصري درسك التاريخي » فلما أن تكون في القصر الساعة الواحدة، وحضرت الملكة وقالت: « لقد سميت نفسي صاحب الجلالة... أرجو أن استوفوني وإن يكن الشئ الأول هو هذه الآثار القديمة »

وسارت جلالتها بعد ذلك بسرعة، ولكنها لم تلبث أن عادت ووقفت أمام بعض الآثار واستأذنت التفرغ لجلالتها، ولما طالت التفرغ أعجبها الملك فؤاد وقال لها مباحك: « أنظري يا صاحبة الجلالة »

ووضع جلالتها ساعته أمام نظرها... فضمكت وحضت الملكة إليزابيث وقالت: « إن جلالتها على حق... »

وانتهت الزيارة في الوعد للمين، ولما سارت إلى البلبيك زودني وزير البلبيك للقوش في مصر بكتاب توصية، ولما عرجت على مكتب مدير إدارة الراس



صورة تذكارية للقصور له الملك فؤاد ولي عهده الملك إليزابيث في زيارة دار المتحف المصري

لأشكره على عنايته بي قال إن التوصية التي أعطاك إيها وزيرنا في مصر تؤهلك لجامعة الملك

وفي تلك اللحظة خطر لي خاطر طائر قلت على الفور: « وقد جئت فعلاً لأرجو القصر برفقة جلالة الملك »

قال: « سأصل بالقصر ثم أبلغك الرد... »

وفي نحو الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم التفت إلى القوشية المصرية بانتقون طائفة من إدارة الراس بوزارة الخارجية البلجيكية أينما أنه لما عرض طلي على الملك إليزابيث قال: « ما دام هذا الصبح قادماً من ميلاد الملك فؤاد فسأفعله! »

ولا أذكر أنني رأيت في قصر ما في أوروبا ما رأيته في قصر ملك البلبيك من مقامر البساطة في مراسم الاستقبال واللقابة...

وكان الملك إليزابيث مثالا رائداً لتواضع العامل الكبير والفائد العظيم، ولما كنت له في القصر لا يفرقه ذلك فقط بل يفرقه كبدني بابل أيضاً، أخفق وقد أصر وجهه وقال بصوت خافت: أشكركم...

وأما الحديث على موضوعات شتى، وقبل أن يختمه جلالتها أمرت بمحاميته من تدير وإجلال الملك فؤاد، ثم قال: « إن الملك فؤاد ملك على ويسرى أن أرى في البلبيك صفياً من بلاده »

ولما انتهت اللقاء وأذن لنا الملك إليزابيث بالانصراف، لحق بالقرب من باب مكتبة ولي عهده الأمير (الملك) ليوبولد، وأما ينظر وقد ارتدى ثوبه العسكري

وقال لنا بأور الملك: « إن ولي العهد سيحضر المظلة مع جلالة الملك، ويظهر أنه استبطاً جلالاته على مستظلاً، فلما علم أن هذه زواراً لم يتأ أن يدخل عليه... »

ومن الأوصاف لملك إليزابيث أن أذكر هنا أنه لا كاشفت الحكومة المصرية في سنة ١٩٢٧ الحكومات الغربية التي كانت تتفق بنظام الامتيازات الأجنبية، وفيها في كل طائفة من اختصاصات المحاكم الفصلية إلى المحاكم المختلطة، كخطوة أولى في سبيل إلغاء الامتيازات، كانت الحكومة البلجيكية - بإيعاز من الملك إليزابيث - في طليعة الحكومات التي وافقت على ذلك

كريم ثابت



• استقبلت الرئيس بكراماً صليبة زواجه، ثم مضى إلى الطليخ حيث أعد العروس طمام الاطلال وحله إليها في الفراش فتناولته وهي مدعولة لمرطابه وعناجه، فلما أرادت أن تشكره ردت على كفتها وهو يقول: « هكذا أريد أن تغلي من كل صباح... بعد اليوم! » (أسكوب)

• خرجنا أن نخرج الدول المصري من مؤتمر سان فرانسيسكو ولم نضم منه شيئاً، بل صرح أفل مما كانت عندنا دخلته، وهكذا ستظل الدنيا كما كانت، شوب كيار تا كل الشوب الصغار، باسم السلام العام والأخاء الانساني، وتحت أمان الوصاية والانتداب! (الحواشي)

• لا يبعد تحت الشمس... قد عثر أخيراً على نقطة أثرية من الحزف ترجع إلى آلاف السنين، ولما ترجمت القوش التي وجدت عليها تبين أنها شوكى أم من أمة لها معتادات أن تنسى الشطر الأكبر من الليل خارج المنزل! (موتيريل مراد)

• بعد أن فرغ القاضي من استجواب الشاهدة قال لها: « شكراً يا سيدتي... أرجو ألا أكون قد ضايقك بكثرة أسئلتى... » فابتسمت الشاهدة ابتسامة قصيرة وقالت: « لا... إن مساعدة على هذه الضائقات، قل سلطان لا أكاد أفرغ من استجواب الملاحقة طوال اليوم! » (دولين أوبنوت)

• إن للأحزاب السياسية ضروراً كثيرة عرفناها وخبرناها في تجاربنا القريبة والبعيدة، ولكن نرى من أسوأ ضرورها حباً دكتاتورية قائمة في أمة من الأمم كأنها ما كان نصيبها من الحرية السياسية (روز اليوسف)

• إن كل خبر على عهد الصحافة المصرية يعتقد أن هذه الصحافة قد أصبحت منذ رجعت الرغبة عنها مسألة فنية وخلاقية لا نظير لها... وزيد هذه الأسألة أثراً في النفس أن يبتد بالذليل القاطع اننا لنكون نرى الفن أو المثل لا تحت ضغط الرقابة القديدا (السياسة)

• إن تكسب الشعوب تضامها وجعلها فاددة، ولن تكسبها وهي تتعارك في غير مشترك، ولن تكسبها بتجماع الجماهير بيارات خلاصة معصولة ولن تكسبها برب روح الحزبية والتمزب... بل تكسبها عندما تتحد كلها، وعندما يؤمن رجل الشارع بأن فادته جادون لا هزلون (الأخبار - فورواي)

• ليست الجماعات إلا نوعاً من مستشفيات الأمراض العقلية، الغرض منها حياية الشباب من الاندفاع في طريق الأذى والعمر والريضة! (لندن ديجست)

• الشعر العربي كثير، وكثير من هذا الشعر في الغزل والمراثي... وأشد ما أكرهه فيه شعر الغزل الضعيف الذي يظهر الرجل إنساناً ذليلاً قائد الرجولة، لا يملك الحياة إذا لم « تتكرم » عليه بحبوة نظرة! (الدنيا)

• إن شعوب الدنيا كلها قد جعلت من مطالبها لحناً ترنله كل صباح ومساء، ولم يقل لها أحد انتظري حتى تنهش الحرب... فهل حلت الدنيا كلها إلا هذا الشعب الصن الذي تناري أسننه في هذا الوقت المرح في كل شيء إلا من أجل مطالب البلاد! (آخر ساعة)

• إن وحدة الصفوف هي أمضى الأسلحة في تحقيق الأهداف القومية، وبخاصة لدى أمة حرمتها الحوادث والأحداث من القوة الحزبية التي تامل بها من كيانها... (الكتفاح)



تكن مستشفى العيون والمتوصف المركزي بمشفي أحمد الأهداف في أساتبا قابل الترتيبين وراسم مداهم الرشاشة

• أطلق الفرنسيون الرصاص على إحدى سيارات الهلال الأحمر المصري أثناء مرورها في دير الزور لكن السيارة أسرعت وبجأ من فيها

• يسود الحزن جميع أعمال سوريا، وقد حدث في ولاية البتاء التي أفضتها مفلة رئيس الجمهورية لبعثة أن كانت عصمتها نيك فيكي سها الجميع

• عندها... ويجهنم الأهالي في طمس كل لوحة مكتوبة باللغة الفرنسية... والكراهية لفرنسا هناك شديدة جداً، حتى من الأطفال

• دعيت البعثة للامانة فتدق أذنة في صاغة الحكومة السورية لكنها اعتبرت لإدراك أن ذلك سيكلف الحكومة مبلغاً كبيراً في الوقت الذي جاءت فيه البعثة لإغاثة الشعب

بعثة الهلال الأحمر تروي ما شاهدته في سوريا

• حينما وصلت البعثة إلى دمشق انخبت من دار المدرسة الثانوية عبادة خارجية، فكان الأقبال عليها قليلاً في أول يوم، وذلك من شدة الخوف، ولقد رأيت البعثة أن تمر بالبيوت لمعالجة الصابين من أهلها... وجد يومين صار في العبادة... نفس

• كانت مواد الاسعاف التي أخذتها البعثة معها كثيرة جداً، فوزعت منها على جميع مستشفيات دمشق وجمعية الاسعاف السوري

• لم توجد أدوية كافية لمعالجة الحروق، فركب أحد أطباء البعثة محلولاً أدى المهمة بنجاح

• كان مع البعثة حكيمان من خرجيات مصر اللبني، فطلبت الحكومة السورية منهما البقاء لمدل هناك لكنها اعتذرنا، فأرسلت الحكومة السورية إلى الحكومة المصرية تطلب حكيمان للعمل في المستشفيات

• لم تر البعثة فرساً واحداً، وقد أغلقت المدارس الفرنسية أبوابها لأن التلاميذ انتقلوا



عندما تحركت الطائرة الى اقلت جلالة الامبراطورة بودع في وداعها بالمطار مع بعض السكباء ، وبرى جلالة بودع بولارد السفير البريطاني في طهران ومن حولهم بالاسكندرية كان جلالة شديدا الملك فاروق في الحلة عند عزف الشيد الاسكي ساعة وصوله الى المطار بوس بك وحسن يوسف بك ، والى يساره عمر ، [تميل] بعض المتابعين



عيد ميلاد جلالة

واقى يوم السبت الماضي عيد ميلاد ساد جلالتها به فاما حفلة من عموها السيد سعد وادبال في ظل صاحب الحلة الملك

الفت في عيس القبة بكرتها الامبراطورة . وهكذا تكون الامبراطورة فوزية قد اقلت في الاسكندرية طبة ايام دون أن ترى جلالتها والتمها . ولما كان القاء بعد ذلك حاراً ومؤثراً

• حضر مع جلالة الامبراطورة ثمانية أشخاص لا تسعة كما ذكر . وقد وسلوا مع جلالتها في نفس الطائرة . وكان من بين الحاضرين خاتمتان مصريتان تعملان في الخدمة جلالتها في إيران

• وفي قصر اهلونادس كانت ثلاث من بقات الزهر الجبل تزين القصر الذي بدا في أهبج سورة . وكان من بينها حلة من أندر الزهر قدتها سمو الأميرة فائزة وسعادة فريتها ، كما كانت هناك باقة أليفة باسم « ديوان كبير الأمتا »

• وعندما وصلت جلالة الامبراطورة الى القصر سمعت الى الطابق العلوي حيث أبدت ملابسها وقضت زهاء نصف ساعة في جلالة عائلية جيلة مع جلالة الملك وسمو الأميرة فائزة

• ونزلت جلالة الامبراطورة بعد ذلك الى الصالون الكبير في الطابق الأول من القصر حيث الحاضرين وتفضل جلالة الملك فاما الجميع لتناول الشاي في المديفة الجيلة التي تحيط بالقصر والى بعد من أجل الحقائق للسرية

• وفي أثناء ولية الشاي الى أبيت جلالة الامبراطورة بمحافل قصر اهلونادس عقب وصولها مباشرة . تنزل جلالة الملك عن مكانه - مكان المرفق من المائدة - الى جلالة الامبراطورة شديدا . فكانت محادثة عائلية ، ونحية شعبية يقدمها الفاروق لشقيقته « الامبراطورة »

• وما يلاحظ أن جلالة الامبراطورة فوزية لم تحضر معها كريمةها سمو الأميرة شاهناز . حتى لا يتسبب ركوب الطائرة في هذه السن . بل أثرت جلالتها أن تتركها مع مريميتها وحاشيتها . وقد أحضرت جلالتها معها عدة صور لسمو الأميرة الصغيرة في « بوزات » مختلفة

• وكانت الامبراطورة ترتدي ثوباً جيلاً من الحرير الأزرق اللون على يورود كبيرة حمراء ، وبيضاء ، وقوفه مطبق أبيض . كما كانت ترتدي لبة صغيرة بيضاء وحذاء أبيض

• وقد بنت جلالة الامبراطور هدية الى جلالة الملك ورسالة خاصة رفيعة . كما أحضرت جلالة الامبراطورة هدايا قيمة أخرى

• وجلالتها كتب سفير جيلي بين الفون ، تحية كثيراً ، ونحرس على أن تصحبه في رسلاتها . وقد أحضره معها في الطائرة

• وقد شعنت جميع الحفلات الخاصة بجلالتها في الطائرة ، ومن بينها مستشفى كبير يحوى مجموعة قيمة من السمات للخدمة الاشكال

• وقد استغرقت رحلة جلالة الامبراطورة والطائرة من طهران الى الاسكندرية زهاء سبع ساعات . فقد غادرت جلالتها العاصمة الإيرانية في الساعة الثامنة صباحاً ووصلت مطار الزهرة في الساعة السادسة بعد الظهر ، بعد أن توقفت الطائرة فترة في بغداد وأخرى في مطار القلطين

• وكانت جلالتها تفتي وقتها أثناء الرحلة في القراءة والحديث والجولة في متنها . وقد أعدت الطائرة إعداداً لائماً بها لا زودت بمقاعد وتيرة وغير ذلك من وسائل الراحة . . وفي الطريق من بغداد الى فلسطين كان الجو حاراً والظلمات الموائية كثيرة فشرعت جلالتها بلبس خفيف ، اضطرها لأمالة بلاتها في الحد أكثر من الفترة المبررة . وهناك تناولت جلالتها غذاء خفيفاً

• وقبل أن تغادر الطائرة فلسطين ، وصلت طائرة أخرى من دمشق على بعض الشخصيات الكبيرة من سيدات ورجال ، ممن كانوا في انتظار جلالتها في العاصمة السورية على اعتبار أن الطائرة ستقف بها . وقد حباوا جلالتها وقدموا لها تحية بلا دم كما قدموا لها باقات من الورود وما يذكر أن الطائرة كانت مليئة بالورد والزهود التي قدمت جلالتها قبل سفرها وعند وصولها الى بغداد والاد

• وقد سألتنا من لمة التي شكتها جلالة الامبراطورة في مصر فقلنا أن زيارتها ربما استغرقت شهرى يوليو وأغسطس . وستقضى مجموعها معظم الوقت في الاسكندرية التي تحبها كثيراً ، فضلاً عن ملازمة زوجها في هذا الفصل • هذا وقد عيكت حرم الصالح الدكتور يوسف رشاد الطبيب البحري لجلالة الملك ، أن يكون وصيفة شرف تلازم جلالة الامبراطورة أثناء وجودها بمصر



فاروق الشقيق يمشك بفرواخ شقيقته الامبراطورة المحبوبة في قصر اهلونادس [تصوير ساندرو ريلش شحاته]

عندما وصلت جلالة الامبراطورة

• لسائل كثيرون عن السبب الذي من أجله عدل في آخر لحظة عن نزول الطائرة التي اقلت جلالة الامبراطورة فوزية في مطار الشيلة ، ثم جعلت في مطار الزهرة الجديد . وقد علمنا أن السبب في ذلك يرجع الى أن المطار الأخير يفضل الأول من حيث الاتساع وطول المدرات الخاصة ببيوط الطائرات الكبيرة ومعدنها ، بسهولة وأمان

• كان دولة القرائش باشا قادماً بالفطار من القاهرة لاستقبال الضيفة الطيبة ، وعلم أثناء الطريق بمعدل موعد وصول جلالتها ، فقل في محطة سيدى جابر بدلاً من الاسكندرية وذهب رأساً الى المطار . وعند وصول دولة قبل له إن الموعد أجل الى بعد الظهر ..

• ووصل جلالة الملك في موكبه الرسمي ومكث في استراحة الفارساعة كاملة في انتظار وصول الطائرة . ودعا دولة القرائش باشا وسعادة سفير ايران وفريته ونائب قائد سلاح الطيران البريطاني بمصر ، للتعريف بالجلوس مع جلالة

• وعند ما نزلت جلالة الامبراطورة من الطائرة ، تقدم جلالة الملك لمصالحها ثم قبلها قبلين آخرين هما كل منى الحنا والشوق . وما لبثت الوسى أن عزمت الشيد الامبراطوري الابرائى ، فوقف الكل إجلالاً واحتراماً

• وعندما قدمت تحية هام بح مكتوبة عن جلالة الملكة نزلت تصافح الامبراطورة ، قدمت لها باقة جيلة من الزهور وأبليت جلالتها تحيات جلالة والتمها وأشواها وظلت تتحدث اليها فترة

• وبعد أن صاغت الامبراطورة مصغليها ارتقت السيارة الملكية الى بين جلالة الملك فاصرت بها الى قصر اهلونادس يتقدمها عشرة من راكبي المونوسكلان من رجال سلاح الاشارة ، فضلاً عن رجال الحرس الملكي الذين كانوا يحيطون بالسيارة

• وحين وصلت الامبراطورة فوزية مع جلالة شديدا الى قصر اهلونادس وجدت شقيقها صاحبة السمو الأميرة فائزة وسعادة فريتها في انتظار قدومها . وبعد الشاي شرفت جلالة الملكة قصر اهلونادس وزارات الامبراطورة فوزية ولما مع سفيها وقفا طويلا لتستبدان أطيب الذكريات

• أما جلالة الملكة نازلى فقد أماتها وعكة خفيفة قبل وصول جلالة الامبراطورة يومين . فلم تتمكن من السفر الى الاسكندرية ومجرد وصول جلالة الامبراطورة تم الاتصال التليفوني بينهما . وفي يوم الأحد تحلت صحة جلالة الملكة نازلى فاستقلت المنزل الملكي الى الاسكندرية حيث



قاتل احمد ماهر باشا أمام القضاء.

● بدأت يوم الثلاثاء الماضي محاكمة محمود
عيسى عوض الله قاتل للفقير له احد بلعمر
نشا أمام المحكمة العسكرية العليا ، دائرة
محمود بك منصور . وقد استغرقت الجلسة
الأولى ساعة ونصف ساعة ، وقرر في نهايتها
تأجيل القضية أسبوعين .

● كان يات أتهم وهو ق القفس مشعوما
من الحاضرين وقد قضى الوقت من لحظة
من الساعة والنصف - إلى القطار
من عرف . . *

● شأ أصدر على بدوى بك على طلب
التأجيل قال له محمود منصور بك رئيس الجلسة :
فردا كان واجب المحضر عن التهم في مثل هذه
القضية يحتاج الى وقت أطول ، ولكن مثل
هذا العمل ليس كثيرا على بدوى بك ، وهو
من عرف . . *

لا أحد رئيس المحكمة
مسوري المنصب
بالعمل أيلول على
التمه بدساتهم من
كل جانب فأنتم
وقال لهم : كفاية
كده . .

A black and white portrait of a young man in a military uniform. He is wearing a dark, peaked cap and a dark jacket over a light-colored shirt and a dark tie. He is looking slightly to the right with a slight smile. The background is a plain, light color.

فقال يهودى بكى على القوم : بل وعلى
أيضاً : سائلة الرئيس : انى سأعذبهم
(الزائفة) وعنده الزائفة لا يمكن أن تأتى من
الخارج ، وأما من بين بطون القضاة فها

● ولما عدت المحكمة وقررت إجابة الدعاء إلى عائلة الحاس بالإنجيل طلبت من بدوي بك أن يسل خطاباً الأخرى التي عندها على الإنجيل ، فذكر بعضها ، وكان للتميم وإخوته فاضل القس ، وكلاً ذكر على بك طلباً ، راجعاً التميم على ورقة في يده ، فلما جلس الأخير أوماً اليسوكا أن يدنو منه ، ثم جلس في أثناء جلوس آخرى لم يذكرها ، فوقف على بك وذكرها ، وأجابات المحكمة بأثرها بات الدعاء والتميم ، ولم تعترض النيابة فشكرها على ما فعلته التميم .

● واستدعى رئيس اللجنة الشهود وأعطاهم
تأجيل القضية إلى جلسة ١٠ وأبقي القامد
لذلك واحد منهم ٢ : يوم ٩ - ١٠ في يوم
جمعة ١٠ ولكن (النتيجة) أنه لم يجر
تلاوة ، فقال الرئيس : معني الانقضى التي
يظهره ٢ : ١ : فرغ الشاهد - وهو صادق -
بده وعاد معتقداً ٢ : ١ : مقصدي عازر
بالأمانة - أما شفهي كده في الأمانة
فقال الرئيس : ١ : لازم الأمانة شى بضاعه

A black and white photograph of a large, dense crowd of people, likely at a public event or rally. The crowd is composed of men, women, and children, many looking towards the right side of the frame. The image is somewhat grainy and has a historical feel.



كبار الشيوخ يتقدمهم أمراء الأسرة المالكة ويللاؤها وفد ظهر في طابعم سمو الأمير يوسف كمال ،
وظهر خلفهم دولة رئيس الوزراء والسفير البريطاني وسفير إيران وممثلو الدول الأجنبية وفيه كبار الشيوخ

جلالة الملك يشيع جنازة عمته

لم يكن جلاله الملك يسبح بوقفة عمه الجيلة للفقير لما الأميرة نعتت بخمار ، حتى حضر جلالة من
الأسكندرية الى القاهرة طائراً ليودع الراحة الكريمة الوداع الأخير . وقد قبل جلالة عزاء كبار الشيوخ
بعد أن اشترك أمراء الله في الصلاة على القبة في مسجد الكفا . . . وما هو ذا جلالة يلقى على نعشها
الشفرة الأخيرة عند ما استأثرت الجنازة سيرها بعد الصلاة



مصرف أري في أمريكا
اشهر سمو الأمير عبد الله الوصي على عرش العراق فرقة
زيارته لأمريكا طاف بكثير من مشائخها ومراقبيها . وكان
بين هذه للشركات مكتبة جامعة برنستون التي تراه في هذه الصورة وهو يشاهد مصفاً أرياً
من محفوظاتها يرجع الى القرن السابع عشر ، وظهر الى جانبه الأستاذ فيليب حتى رئيس قسم
اللغات العربية في الجامعة

أفي التزول والصفاء

صاحب السمو الملكي الأمير محمد علي
لزيارة إنجلترا ، نذكر ان سموه اعرب
من رغبته في السفر بالباخرة لانه
يفضلها على الطائرة
رفعة حسين باشا
تتقدم صحة رفعة احمد حسين باشا
تقدماً مطرداً . وقد تشرف رفعتهم بزيارة
كرية في الاسبوع الماضي بناره
وسيسافر رفعتهم الى الاسكندرية
لقضاء بضعة ايام يستأنف بعدها عمله
كالقائد ، ثم انه لرفعتهم الشفاء
حتى انت بشرى وصولهم
عقب ذكي النفس موفور المحجى

في المرات التي سافر فيها دولة
التقاضي باشا الى الاسكندرية نزل في
فندق ونيسور . وقد استأجر دولته
بيتاً في فيكتوريا ، ومن المنتظر ان تنقل
اليه أسرته في الاسبوع القادم . على
ان يقيم دولته في القاهرة حتى اذا
ما كانت احلى المناسبات التي تقتضي
سفره الى الاسكندرية نزل مع أسرته
بدلاً من التزول في القلنق

الملك في طائرته
في اليوم السابق لوصول جلالة
الأميرة فوزية الى الاسكندرية ،
سافر جلالة الملك من القاهرة الى
الاسكندرية بطائرته الأمريكية الجديدة
التي أعدها له المرحوم الرئيس روزفلت
وكانت هذه هي المرة الأولى التي
ركب فيها جلالة هذه الطائرة ، بعد أن
تم تدريب قائد الأسراب حتى ما كلف
الباور الجوي لجلالته ، وقائد السرب
عبد سليم قائد السرب الملكي ، على
قيادة هذه الطائرة الضخمة
وقد ألفت الطائرة بالسرب الملكي
في الماطة ، وسطي بلون فضي وعمل
بالتاج الملكي . وما يذكر أنها زودت
بسرير النوم وبها ١٧ مقعداً كما أن بها
مطبخاً كهربائياً ودورة مياه ودولاباً
كبيراً لللباس
وتطلع الطائرة السابعة بين الناصتين
في ٣٥ دقيقة فقط

هذا هو التقاضي !
بنسبة اعتماد مشروع الحركة القضائية
عرضت أسامة بعض الشبان السعديين
كمشخصين لتأسيس وكالة ومساعدى
التيابة ومن بينهم موظف في الجمجمة
الرسمية ، وآخر في مجلس النواب .
ولكن دولة التقاضي باشا بعث الى
القائمين بالامر يطلب اليهم استبعاد أسامة
الشبان السعديين من الحركة بتاتا
مؤسسة يوسف الجندي
تبرع اهالي دائرة رضى مبلغ ٣٠٠٠
جنيه ولجنة المدينة لانشاء وحدة
صحية باسم المرحوم الاستاذ يوسف
الجندي تخليداً لذكراه
وتك في رأينا وسيلة طيبة للتخليد
اذ تجمع بين معنى الوفاء والعمل غير
الدائرة

شفاه الله
لزمته السيدة الكريمة والدة سعادة
فؤاد سراج الدين باشا فراش المرض
منذ ايام ثم اشتدت بها العلة ، واحتاج
الامر لاجراء عملية نقل دم . وقد
بدلت صحتها تحسن واطمان الاطباء
على حالتها ولكنهم بلازمونها ليل نهار
وقد أخفى سعادة فؤاد باشا نبأ
مرضها عن الجميع ومع ذلك استفسر
من صحتها كثير من المقربين من مختلف
الاحزاب



تكريم رئيس جامعة بيروت في مصر
انتهزت راحة غريبي جامعة بيروت الأمريكية
فرصة مرور الدكتور بالارد دودج والسيدة
عقيلة بصر في طريقهما الى أمريكا فقامت لها حفلة استقبال وعشاء ، شهدتها الكثيرون في
مقدمتهم وزير أمريكا القوض الذي تراه الى أقصى اليمن والى جواره عقيلة الدكتور دودج
خليل كات بك قرية وزير أمريكا فالحظت به

على المائدة
ففي التقاضي باشا يوما ونصف يوم
في الاسكندرية في الاسبوع الماضي .
ويحدثنا بعض المتصلين بدولته انه كان
مشغولاً طول الوقت ، فلم يدع كبيرة
ولا صغيرة مما يخص التقاضي الا يحتضنهم
المختصين ، وذلك بخلاف واجباته
الآخرى التي سافر من أجلها
وقد وجد دولته ان وقته لم ينسج
لقابلة مرافق توبين الاسكندرية فبعده
للمساء معه في فندق ونيسور ، وانتظر
فرصة العشاء للبحث عنه في كل ما يتصل
بالتبرير ، وبخاصة انماوسم الاصطيف
ولى عهد اليمن
استقبل الاتحاد العربي الأمير
سيف الاسلام ولى عهد المملكة اليمنية
في دار الجمعية الزراعية منه البيت

مندوبو البيت المالكة
لاحظ كثيرون انه في جنازة المغفور
لها الأميرة نعتت بخمار . تقدم المشيعين
مندوبو جلالة الملك ومندوبو جلالة الملكة
نارلي ومندوبو عظمة السلطنة ملك .
ولاحظوا ذلك أيضا في جنازة الأميرة
بهيجة طوسون وتساءل الناس لماذا لم
توفد جلالة الملكة مندوباً ؟ وقد غلبهم
هؤلاء ان جلالة الملكة لا ترسل مندوبين
في مثل هذه المناسبات - اذ المفروض
ان رجال التشريفات والامناء يؤدون
عملهم في خدمة صاحبي الجلالة . ولذلك
ليس لجلالة الملكة امين خاص ولا
تشريفاتي كما لجلالة الملكة نارلي مثلا او
لعظمة السلطنة ملك . ولذلك ايضا
لا توفد جلالتها مندوبين كما تفعل الملكة
نارلي او السلطنة ملك
بالبحر لا بالطائرة
بنسبة الدعوة التي وجهت الى

فكرى أباطة
يشكر حضرات الذين تغفلوا بنهت
بالعودة من الولايات المتحدة والذين
انكمروا بالسؤال عن صحة وعمد الله
وبرجو فجميع الصحة والسعادة

اصحى لانيها لثنية.. اصحى لاني

نشرة الخاف

في صباح أول يوم...
تصاها في لندن...
في صباح أول يوم...
تصاها في لندن...

تحدث في القصة واللم...
مؤباً برامح المصطفى...
الوزارة ووزراءه...
وتناول في نظره...
المخارجية والمخاطبة...
الفرود (موجو) إلى ما...
ومن طائع الأسفل في...
الكاتب وأمرى وسر...
والفرود دجلاس الذي...
في أمة المخارجية...
عن في أسلوب خطا...
..



سيدة اعلمت معه...
عمل على قانون...
فأرسله...
..

بؤري واجير

وتركتها المظلم...
ذات اثنين وذات...
آخر يمشي إلى...
في المساء بين...
لغواء...
ألمة من سيج...
كان يشكر...
سواء...
هذه صورة...
لأرى والمخاطبة...
وقد بلغ من...
ركن حديد بارك...
عنهم في هذه...
وحدها وهي...
المرو...
أن يفت من...
ويؤكد...
..

وجبتاها

وقد حدثت...
يتحدث عن...
وليس أن...
..



أحد ماطر ركن...
لللمة والمهور...
..

أحاديث البولمان

لطف المسافر...
باروه في...
تستمر ثلاث...
..

المخارجية...
الوزراء...
وسرى أن...
..

لهذا المرشد العربي

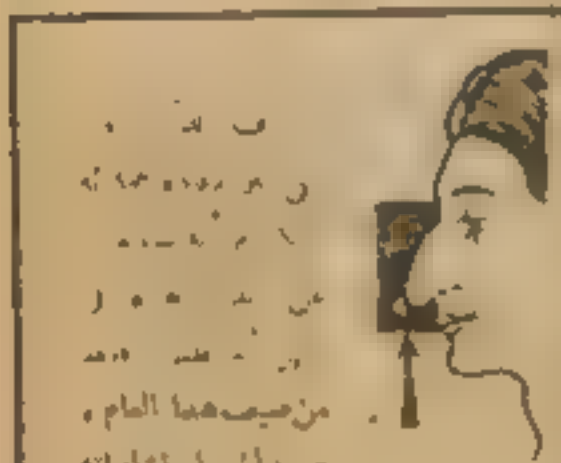
لغربي الصح
في جميع فروع التجارة



المحول عليه...
BRITISH INSTITUTE OF
COMMERCE AND
ACCOUNTANCY LTD.
Dept. WC, 5, Union Building
Fond Avenue CAIRO.
Dept. W.C. 5, Samsur
Building JERUSALEM

اينما الصغار في خلدنا

الكبرياء...
..



..

دكتور يسرى لشر

..

إدارة البلديات العامة

تقبل المقدمات...
..



في ضيافة الملك

حاليا وللمرة الثانية

CLIC

بسمنا الكورسال بالقاهرة

نمیل امینہ رقی عاسی شارس - انور وھری - لیلی قوری
..... : حاصل ہو گیا



الصحة .. وجمال
فصل الصحة والجمال

مرامات. تبارك. أطباء. اقصا صير

محاضرات

عبد الحميد مصطفى

بالمونسکی



فريضة لمدة ١٠ أيام فقط
انتهى هذا اليوم

أفخر المشروبات
بولا
لفصل الصيف

الفصل الصَّيْف

في النوادي والصالونات

في حوزة البحرية سنة ١٩١٢ لولا ان
تلقى ضربة البوت المصرية لراسه
بمرأه اليسرى فاصيب بده بجرح
فادع اشرف عليه الدكتوران ثامسواقي
بك في الرافيق ومورو بك في القاهرة
حيث وضع تحت رعايه مدة ثم نفى
واليوم لم نهض الدراع وانما اصيب
اصابة يعشى ان تحم تاريخ الطولة.
ولكى المذكور كامل بك حسي بمد
بأنها مستطع موصفة بهذه القوة
... شاء الله ...



ونكى من هم عرب - - شرح
اليسرى - هذه لها تاريخ معروفه عند
شهداء الاستاد عكرى - فقد كان
معروفا في دوائر الطلبة - انما الصا
والفتوة والسبب - وفي دوائر برادى
المصارعة واللاكمة - . وفي برادى التير
حيث كانت تجري مشاحرات . . أو
نواع الانساذ اليسرى فومة مشرحة
رهية . وكاتب المدارس التي تسمى
مدروسة تحنى هذه الدراع اليسرى
من كل الفلاحين في الثرىة والحاد
يراهون على انه يستطیع ان يكلم
الحمل - فمع صريه . وكاستف
اليد من احداث كبار الماكين الدوليين
الذين مروا مصر . وكان مظل لمبة ال

قرآن مبارک

تم يوم الاحد الماضي عقد قرايا الاسه
لبنى كريمه الكاتب المحرم محمود بك
سرى الخاضع على الاساس صمد العبد
المهدي نحن حامد بك العبد المذموم
لنظام لصلحه العمل واقصر على حاشه
افراد العائليه للحداد

الفن في اعمه

أسمت سماء الأحد الماضي حفلة في
لاربيو ما حصص دخلها لإعانة مكتوبي
سوريا ولبنان وقد تحلت في الحفلة
صهران حديرتان باسحق :

١ - كثرة الأعمال على الحفلة والمساهمة
في السرع من أجل المكتوبين -

٢ - تعمس العائلي والعائلات
وأعدادهم مقطوعات وألحان خاصة

وقد شهد الحفلة سمو أمير البحر
والعالم بأعمال الفوصية السورية وكثير
من أعضاء اللجنة العليا لإعانة مكتوبي
سوريا ولبنان وعائلاتهم. وعلمت أسماء
من الأسر المكرمة بعض الزود

وسير من دخل الحفلة كاملا - وبقد
بالع جبيه - التي رفعة على صهراننا
بصهره ونسب لنحة الصب لإعانه
مكتوبي سوريا ولبنان

جائزة قيمة قيمتها ١٠ اجنيها

يشرف عبد المنعم محمد صاحب مصنع علب الهدايا المعروف بأن يشترك حضرات القراء في اختيار اسم فني يلقى بمشكاته للصنع وشهرته
أرسل اليوم اسما يروق لك فاذا وقع الاختيار عليه فزت بالجائزة القيمة وقيمته عشرة اجنيها... آخر موعد لارسال الردود يوم ١٥ يوليو
العنوان : عبد المنعم محمد ٨ شارع المقاصيص بالصاغة بمصر
محرر : يوسف هندا
مصنع لعمل علب الهدايا



سعادة مدير المصنع الطويل باشا في كايهون
في الليلة فرحتهم بحبها كرمها

«الويك اند» في الاسكندرية

بدأت الاسكندرية الليلة تسترده
لنهارها وتنتعش . وأيرضا مبيضا حاليها
انها تسم عصر المصطافين وحدهم . فلا
تري فيها أزياء المصالح والمترددين على
الدواوين الذين ينددون الى التفر حينا
تكون الوزارة في يولكن . ولعل هذا هو
سبب الهدوء النسبي الذي نراه فيها الآن
اول يوليو



في كايهون الدكتور حتى أبو الملا اجتماع ليل من الأصدقاء والمديرات يشجعون
ليج البحر . وقد ظهر بينهم الأستاذ عمر لطفى والأستاذ عادل واشد وحرمه

ولكن بحلول أول يوليو ستليس
الاسكندرية ثوبا آخر . يوليو هو فصل
الاجازات . ومعظم المصطافين يتأخرون
يونهم من أوله . فضلا عن ذلك فان
مظم الفنادق مشغول من أول يوليو الى
منتصف سبتمبر . فربما لن يسلو الى
الاسكندرية من أول يوليو ان لم يدر له
سكنا قبل سفره .

لديهم البلية

كازينو جميل على شكل سفينة حتى لقد
سموه "The Ship" وقد أجرت البلية
يسلم ألفي جنيه في السنة . وليلة أربع

سنوات . ولكن هذا الكازينو لا يفتح الا
من الساعة ١٢ ظهرا الى الساعة الثالثة .
ومن الساعة الثامنة الى منتصف الليل .
يا سبحان الله ! لقد هموا كازينو استثنائي
الذي كما يجلس فيه صباحا وبعد الظهر .
وقد حوا كازينو البلية لكي يقتصر على
العشاء والعشاء . فحين يجلس عباد الله
الذين ليس لهم كازينات ٠٠٠ والادمي
ان هذا الكازينو يحصل رسما اضافيا
لجهد المسئول قدره ٣٠ فرشا .

أضحت انوار

ولقد أضيء الكورنيش من زمن . ولكن



تسريحة رائعة . . وميون سمرانة . . فم تراها كانت تفكر . . وجه جميل . . ونظرات بريئة . . لكنها غللة الى أحماق القلوب !

في حفلة مكتبة فريال ، نماذج للجمال . . والازياء !

كانت الحفلة الباهرة التي أقيمت بنادي النفس بمصر الجديدة
لصالح مكتبة الأميرة فريال بمثابة مسابقة للجمال بين سيدات
هايووليس وأساتها !
وقد أطلقت الحريات في الحفلة فسمح بالحضور باللباس
العادية للرجال والسيدات . ومع ذلك تمك بعضهم بالامتلاك
وتمك بعضهم بالسواريات فكانت الحفلة بذلك مرساة للأزياء !
وشهد الحفلة كثير من العطاء في مقدمتهم معالي عبد المجيد بدر
بك ومعالي طه البياضي بك والورد كدوس . واحتضر دولة
القراشي باشا بكتابه وبقى أرقبه ترمعا للشعور ومن جبه الحاس
وكان بين من شهدوا الحفلة ضيوفنا المميزون والضيوف وقد
لاحظت أم كلثوم ذلك . ففتت لهم الفور البسوى . غي لي
شوى شوى . وأبدعت . واستمرت الحفلة حتى الرابعة صباحا

اطلبوا جوفريت بالشكولاتة

فرشاة الأسنان

ويسدوم

لمسها ينعش ويرطب الفم

جرب فرشاة ويسدوم للأسنان تجد شعركها
يمر على أسنانك بكل رفق وهو ثابت كالصخر
في الثقب للركب فيها . انك تلصق في الحال
فل هذا الشعر اللطاف والثابت في نفس الوقت .
كما أنك تلاحظ حالا صمان الياس الذي تمنحه
لأسنانك . هذه هي الأسباب التي تجعل
الطلب على ويسدوم يزداد يوما عن يوم



فرشاة أسنان ويسدوم

تزدوم أكثر من ثوبت فرشاة من فرشاة
منه شركة : أويس ليميتد
أردن مصر فرس : أسنانك في سنة ١٧٨٠

شكلا معتم
حيث يحصل
جميع أجزائها
تعملت
آن واحد

باع في جميع عازن الأدوية والصيدليات والمحلات الكبيرة

لطيفتهم ما يجول لا تكمل استيقموا شبابا شائين

المغامرة الفاجعة !

عن الكاتب القوي الأسبق الكبير : هاجنوا أوروبو

بين أحب ؟ .. أنا أعلم أن تيرزا
لحيتي وأن العاصفة لن تكون أقوى
منى ! .. سافرها . ومنى فزت
بالل . عرفت كيف أطرد غريمي وأظفر
ببيريلا ! .. هات الرسالة يا سيدي
القبطان ..

فتأوله الرجل أباه وهو لا ينفك
يقوس فيه . ففسها مارينو في جيبه ،
والتفت عيناه زهوا وفرحا وهتف :
- الحب أقوى من الموت ! ..
سأعود ! .. إلى القاه يا سيدي
القبطان ! ..

واندفع نحو الباب ، وهبط السلم
الحشيش . وطفق يركض كالخيل .
ولا بلغ الشاطئ ، وثب بقلوبه وأرغى
في جوفه ، وأعمل المجذاف ، وبموجهه
سحب الشاطئ الواجه البعيد وهو
يلت ! ..

وبعد بضع ساعات ، أحلوك الجو ،
واسودت السماء ، ثم صمرت الريح ،
وزارت العاصفة ، وماجت القوارب ،
واستحل البحر إلى وحش هائل
مسموم . وغاب القارب الصغير في اليم
الجائش ، ولأح أشبه بنقطة سوداء
تترافض في الأفق البعيد

وترامى النيا في القرية ، وبلغ مسامع
فرناندو وبيريلا ، فاشتفت الفتاة على
مارينو واستيقظت حينها ، وفتت من
مسمم فؤاده لو استطاع أن يظهر
بالل ويبدو

وارتعد فرناندو ، وخشى العاقبة ،
وأيقن أن مارينو لو عاد بالل ، فلا بد
أن يفهره ، وسلب منه قلب تيرزا
وبات ينتظر على أحر من الجمر .
ولكن مارينو لم يعد ..

انقضى الليل بطوله ولم يعد ..
وانقضى اليوم التالي بطوله أيضا ولم
يعد ..

وهندك ، وخشية أن يظهر مارينو

في اليوم الثالث فجأة ،
ومعه المال ، وحصول
شخصه هالة من روعة
المجد والتضحية ، أسرع
فرناندو وطلب يد تيرزا ،
وأمر على أن يفتن بها
في نفس اليوم والأناضلي
عنها وقطع كل صلة له بها
ونصت تيرزا وأبت ،
وجاءت لتستل أيضا .
ولكن والدها أصر بدوره
على الزواج فلم تستطع
الا أن تمتثل لأمره وهي
بكى



وزين الصيادون قواربهم بالإعلام
والمصابيح ، وبرزت نساؤهم وبناتهم في
أبيض اللؤلؤ . وأنسابت القوارب في
اتجاه الشاطئ تهادى ، وعليها الرجال
والنساء والأطفال يقفون ويهتفون

وكان من عادة أهل تلك القرية في
أعراسهم ، أن يخرج الصريس إلى
الشاطئ بعروسه قبيل حلة الأكليل ،
ثم يهبط بها أحد القوارب ، ثم يطلب
إليها أن تلقى الشبكة بيدها في البحر ،
فإذا أصابت عددا وافرا من الأسماك ،
كان حظ العروسين سعيدا ، والا فهجرت
أن تصلى وتصوم هي والصريس بعد
الزواج أسبوعا كي يهبهما الله ذرية
صالحة وعمرها مدينا

وتقدم فرناندو ، ولوح يده يرد
نحية الصيادين ، ثم التفت إلى أحد
الأطفال الذين كانوا يحملون سلال
الورد ، ثم رفعه بين ذراعيه وقبله ، ثم
اختطف من سلتة وردة ألقى بها في
الفضا ، فسقطت في قارب كبير كان
هو القارب الذي يجب أن يهبط إليه

أحس المانة والل .. كان مدينا
لفرناندو . وكان فرناندو يتعالى عليه ،
ويشتبه به ويستر من نكد طالعه ،
ولا يقنا يذكره بالدين .. وكان مارينو
يحس المجز المرق أمام فرناندو ،
والعالم المظلم أمام تيرزا . كان يحس
أنه ما دام فقيرا ، وما دام مدينا ،
وما دام ناشلا ، فلا حق له في الكرامة ،
ولا حق له في الحياة ، ولا حق له في
تيرزا .. ولقد استبد به هذا الاحساس
بالأس من منذ ما أصر الفتاة تخرج في
شوارع القرية متابطة ذراع فرناندو
عصف به اليأس ، وجن جنونه ،
وأيقن أنه سيفقد تيرزا ..

وقبحة وهو في غمرة بؤسه ، ولوعة
شقائه واضطرابه وحيرته ، اشتفى عليه
القدر ، وهدهاه إلى قيس من نور .
وبسط أمام عينيه شاطئ النجاة ! ..
وها هو ذا يتأمل قلوبه الصغير ، ويرج
طرفه في البحر الشاسع ، ويفكر :
أقبل أم يرفض ! .. أيجب أن يتلقى
بالحياة ، أم يفتن بها كي يسد ويمشي !
لا .. يجب أن يقبل ! .. يجب أن
يفتن ! .. يجب أن يقهر فرناندو ،
ويغزو بيريلا ! ..
واستحوذت عليه الفكرة ، وثقلت
منه ، فلم يتردد ، ونهض من فورده ،
واستجمع قواه ، واتجه في خطى خفية
سحب اليأس

وكانت قد رست في أقصى النيه

كانت السماء ملبدة بالغيوم ، وصفحة
البحر قاتمة كمرأة مقبرة . وقوارب
الصيد متناثرة عليها تتننى وترقص
كلما هضفت بها الريح
وكان « مارينو » يخلق في القضا
التساع ، ويتأمل الأفق البعيد ، لم
ينظر إلى نفسه ، لم يفرق يراعه ،
لم ينظر إلى قلوبه الصغير ، والدمع
يرشك أن يظهر من عينيه

كان كمعظم شباب هذه القرية
الأسبانية لا صناعة له غير صيد السمك
ولكنه كان فقرا ، وكان شقيا ، وكان
عازر الحظ بقل ما كان جيلا
ولقد أحب الفتاة الساحرة تيرزا
أبنة الشيخ رودريجو الخداد ، فأفقدته
هذا الحب صوابه ، لفرط ما اشعره
بقفره ، وبالهوة السحيقة التي تفصل
بينه وبين الفتاة

وكانت تيرزا تعطف عليه ، وتعجب
بجسماله ، وتعنى على التسلل لو
استطاعت أن تصبح زوجة له . بيد
أن والدها الشيخ كان يفسده ،
ويحتقره ، ولا يفتك بصارحه بأن
أبنته لن تكون أبدا له ! .. وهكذا
أدرك مارينو أن السعادة قد تشتري
بالل ، فتراد أن يستقل بنفسه ، وأن
يعمل لحسابه ، كي يصبح في يوم من
الأيام غنيا ، فافترض من صديقه التري
الرجيه « فرناندو » مبلغا من المال ،
اشترى به شبكة للصيد ، وقاربها صغيرا

أطلق عليه اسم تيرزا ..
وشرع يجوب أنحاء
البحر ، ويلقى الشبكة
في أطوائه ، ويجاهد
ليقتنى الحظ من جوف
الله . ولكن البحر كان
يسافده ، والحظ كان
يكابه ، والشبكة الملوثة
كانت تسخر منه ولا
تقذف إليه من أعماق
اليم غير أسماك صغيرة تلعب
كالأل . الرافعة قنبر
الميسون وهي لا تساوى
شيئا لكورا !
وانقضت أشهر طويلة

ولم يستطع مارينو أن يسد ما عليه
لصديقه من دين ، أو يفكر لحقة واحدة
في احتمال زواجه يوما ببيريلا
امسه المجر ، وأفساد القنوط ،
فأسودت الدنيا في عينه ، وأفقد حبه
وأزاد تاجعا واستملا .. وكان
صديقه الحميم ، صديقه التري الوجه
فرناندو ، ابن شيخ القرية وعمدها
الكبير ، يفاظه كل يوم تقريبا ويلتقى
ببيريلا ..

كان قتي فاجرا مستهترا ، أولع
بالغمر والنساء . وكان يحب تيرزا
وكانت تكسره . كان يسمي اليأس
وكانت تفر منه . كان يخطب ودها
وكانت تفضله . فلما طال انتظارها
وبست من نجاح مارينو ، وانصدق
عليها فرناندو فيضاً من الألام ، انصرفت
عن القنبر وتعلقت بالفتى ، وزهدت
في الحب وأثرت المال ..

وبدا مارينو يشعر بتحول المرأة
وخيانة الصديق . ولكن هذا التحول
القرن بخيانة لم يذبه بقل ما عذبه

اسمخند بفرج
بطيخ
أمين محي فرج
باين مين لبته

ليرة شهر واحد فقط
بسر
فريه معال معجون الأوشا
« مرييل » لمدة شهر واحد
فقط بيع أنبوتين بسر واحدة
وذلك لكي تتبين لكم فريه الأوشا على مزايها لفرج
تباع في كل مكات
معجون « ريل » مركب
الاشنان زكيا عيا

الكينا الحديثة
ماركة الكينا الحديثة (بطل)
تطبخ في القنبر كمشا ..
استعملوا
فريه ركس
يشتق الشامية
ويستعمل البطيخ
معدن مورفوليس وفلاخوسس بفرج

وزارة المعارف العمومية
ادارة التوريدات
المناقصات العامة
اعلان مناقصة

يقدم المطايات بنسوان حفرة
ساحب المزة وكيل للمصارف للمساعد
بشارع الملكي بمصر بالبريد للوصى عليه
أو بوضعها باليد بمعرفة مقصيه في داخل

الصندوق المخصص لذلك في ادارة
المحفوظات بالوزارة لغاية الساعة الماشرة
من صباح يوم الأحد الموافق ١٥ يوليو
سنة ١٩٢٥ عن توريد أدوات مائدة
مثل دوراق وكوبات زجاج ، ملاعق ،
سكاكين ، أطباق نحاس وحل نحاس الخ
وعمكن الحصول على شروط وأحكام المناقصة
للكورة من ادارة التوريدات بشارع
الفلكي بمصر نظير دفع مبلغ ١٠٠ مليم
٣٩٤٧

« صرع الأنبياء »

أنهم أخيراً في باريس مسرح من نوع جديد
لقد نجحوا كثيراً وأثار ضجة من الانجذاب .
ذلك هو « تياترو اللودة » الذي أرسلت اليه
يوت التفصيل في المدينة أكثر من خمسمائة
عروس يرتدين من الثياب « صالبا بحسن منه
الا أولئك الأساتذة الباربيون أصحاب الخيال
الحبيب الذين يعرفون أكثر من سواهم كيف
يلبسون المرأة ويكسبون قوامها القسوة
الرشاقة

والفرانس للوفدة لتقبل بيوت الأزياء
الباريسية في مسرح المودة ليست من المودوم.
ولكنها عرائش صناعة صغيرة الحجم تتعاون
أهل الفن في طبعها بطابع الحياة فلتت لها
للتعاون الوجوه الزرقاء .. وصيقت هياكلها
وأجسادها من عبقان الحديد .. وأسقى عليها
رجال الديكور جواً يبدل في روع التفرج
انه أمام مشاهد شاذة من الاوقات الحية
وهكذا أثبت خياطو باريس أن أهوال
الحرب لم تؤثر على ملكهم في المثلق
والاشكال ..

وأن زمان الصلوة ما يزال في أيديهم .
وأن من سئلهم أن يقوموا الدوق في العالم كما
كانوا يقومونه من قبل

العروسان وتلقى منه تيريرا الشبكة في البحر

وتسالى الصنف مرة اخرى . ثم تلاه
نسيب دينى رائع رددته الجميع بينما
كان فرانسوا يأخذ بيد عروسه ويهبط
بها الى حوف القارب الكبير

وامسك فرنامو بالشبكة ، ثم عانق
مروسه ، ثم انحنى امامها - وسلمها
مقبض الشبكة ، وصاح بها الصيحة
التقليدية وهو يتسم :

- كل كوز البحر ملكك يا عروس البحر الساحرة !

لخصمت تبرزا اسلمها على مقبض
التسبكه ، ثم طوحت بها مرة ومارا ،
ثم أرسلتها دفعة واحدة ، وألقت بها في
قاع البحر

وسكنت حركه الصيادين ، وهذا
رقص القوارب ، واشترابت الاعناق ،
واختنقت الانفاس ، وشاع في الجو
صمت عبق . وانبعث تيريرا وجعلت
تجذب الشبكة بل قواها . ولكن
الصيد في جوفها كان لقيلا . فلم
تستطع واستجذت بعريها ، فضج
الجمع بالهتاف ، وراح الصيادون

حبل القارب وشرعوا يهتفون :

فسر الشب عن معانيه ، وطلق
بجذب الشكة وهو يضحك . فقال
الفرار ، أو شك أن سقط في

ولكن قرناؤنا أسرع واشترع الشبكة في
صيف والتي بها في القارب ، فصاح
الصيادون بأصوات مدوية كالرعد :
- الصيد للهروس ! .. لا تلمس

نکته! ...
تقدمت میرزا، و جنت علی را گیتها،

فتحت مبيض الشبكة، ولكنها لم تكد
يد يدّها الرابضة وتقل برأسها ترى
للصيد، حتى انخلع قلبها، وجمحت
بينها، وجد الدم في عروقها، از

يصرت حبسها .. حبسها ماريو ،
بمعاملة تخط بين الحبال جاحظ
لمنين ، مقرر الشفنين ، مضموم
لبدين على رزمة من الاوراق المالية
كانت هي المكافاة التي اعلن عنها
الطمان والتي فخر بها المكين ! ..

عندئذ . قام فكر تيرزا وجن جوتوها
صرخت من اعلق قلبيها المعطر :
- مات مارينو ! .. مات من احلي !

ولا رفع الصيادون قبعاتهم وبدأوا
يشدون تشيد الرمي ، فخرت فبهاء
رواها ، فأنهارت على نفسها وسقطت
جوف القارب مفتحا عليها !

ولم يحزن نيرزا بفراقها، وعاشت
نولا عذراء، وانتظمت لحمة الفقراء
المرضى من ابنه الصيادين

مجله انیسویمیه جامعه تقدیر در سال
 سالها ۱۰۱ و ۱۰۲
 در این مجله

(الاضطرر أكانت) في مصر والسودان
١٠ قرش ، وفي سوريا وفلسطين
ونشرق الأردن وال عراق ١٣٠ قرشا
مصر يا . وفي بلاد الخارج المنطقة في
اتحاد البريد العام جنبه انجليزى وسببة
شلتات أو ٦ دولارات ونصف . وفي
بلاد الخارج غير المنطقة في اتحاد البريد
العام - ١/١٣ جنيه انجليزى أو ٨
ريالات امركية

ع ١٠٨١ (الصور) ١٥

تحت رعاية حضرة صاحبها
العلامة مولانا طارق الفاضل
ذات رتبة عقيدة صاحبها
مؤسسة مشيئة كاره

٩ سبتمبر ١٩٤٥

بادروا بشراء تذاكركم قبل ان ينفذوا

الجارزة الاولى	١٥٠٠٠	دينار
الجارزة الثانية	٦٠٠٠	دينار
الجارزة الثالثة	٤٠٠٠	دينار

ورسالة جارزة اخرى

مكتب فوزيغ التراك : ١٤ شارع محمد المدين بمصر ٥٥٥٢٣

٢٠٨ - حياة ^٧ قرش

بعد احتیاج به طولیت
و بعد از آن در وقت
الحکامه الواسطه

انجمن مال فلاحه انطیون

مصر: ٧٥ شارع إبراهيم باشا ٢٨٤١ الإسكندرية ٢٣ شارع مصطفى كامل ١٢٣



وسام النصر الروسي لـ إيرينا بور وموتجومي
احتفل الحفلة منذ أيام في موسكو بمرور احتفال عسكرياً عظيماً
لقدية اللارشا زوكوف كلاً من الجنرال إيرينا بور والمارشال
موتجومي « وسام النصر » « بعد أن تبادلوا الخطاب وشربوا نخب الانتصار وترافق بالجنرال إيرينا بور وسامه الرفيع

تصريح أميركا للفائز المنتصر
طلب انتهاء الحرب في أوروبا بجبل ألبست الحكومة الأمريكية على اللارشا
موتجومي - أبرز من خلدت الحرب الأخيرة أسامهم من المواد - وسام
« الخدمة المتميزة » « وترى هنا الجنرال إيرينا بور بمصافح زميلة وسامه الأمين « موتجومي « مهتاً إياه



هدية من أستراليا لشكوى لندره
لم يكن تعيب أعضاء الأسرة المالكة الإنجليزية من أبناء الحرب أقل من تعيب غيرهم من
أفراد الشعب « بل لقد كان الملك والملكة والأمراء والأميرات قدوة حسنة لرجالها الفلاحين
وعامه في الأميرات إليزابيث وولي العهد تروور جمعية الرشيدات للتعاهد بحومة المقدام والياب التي تبيع بها أهل ولاية نيو ساوث ويلز
أستراليا لشكوى لندن « ومن بينها هذا الهدى الصغير الجميل فنوت سوما توزعها على الشابات

منزل « يشيد » في ساعات !

من أعوس للشاكن التي توجهها لندن اليوم ، كما تواجهها معظم المدن الكبرى ، تعبير
للأطق والأحياء التي خربتها القنابل وتكرت منازلها أطلالاً وأطلالاً .. وقد استطاعت
بريطانيا أن تجد حلاً مؤقتاً لهذه المشكلة في هذا المنزل الذي قامت بهش شركات بناء
الطائرات بأعداده من الألومنيوم « والذي يتألف من أربعة أجزاء يمكن تركيبها
فيلا لا يزيد على أربع ساعات فدا بك أمام منزل لا يختلف كثيراً من المنازل العادية ..
وترى في الصورة العليا بهش أجزاء المنزل المذكور أثناء نقلها وقد ظهر في سدها
للطبخ بمعداته « وترى في الصورة السفلى الجزء الثالث من المنزل عند إزالته بواسطة
« الرولش » في السكان الذي ينام فيه



ضباط المان في لندره !
وصلت أخيراً إلى لندن أسراب من الأسرى الألمان الذين استسلموا في الأيام الأخيرة للحرب
الأوروبية بمشيرات الآلاف « وترى هنا بعض الفواد الألمان الذين وقعوا في أسر الحفلة عند مغادرتهم
محطة بوسون بلندن « في طريقهم إلى المعسكر الذي أعد لهم ويبدأ بتعليم الحفلة في شأنهم إلى قرار « وقد ظهر في الصورة الجنرالان
يعاونان على حل حفيقة كبيرة تحوي أمتعتهم وخلفهم بعض الضباط من مختلف الرتب